

INSTRUKCJA OBSŁUGI

ProLite

LCD Monitor

ProLite LH9875UHS

Bardzo dziękujemy za wybranie monitora LCD firmy iiyama.

Zalecamy, abyś poświęcił kilka minut i dokładnie przeczytał tę krótką, lecz wyczerpującą instrukcję, zanim zainstalujesz i włączysz monitora.

Przechowuj tę instrukcję w bezpiecznym miejscu do wykorzystania w przyszłości.

POLSKI

DEKLARACJA ZGODNOŚCI Z WYMAGANIAMI OZNAKOWANIA CE

Niniejszy monitor LCD jest zgodny z wymaganiami następujących Dyrektyw WE/UE: 2014/53/UE "Dyrektywa RED", 2009/125/WE "Dyrektywa ErP" i 2011/65/UE "Dyrektywa RoHS".

Ostrzeżenie

To urządzenie jest zgodne z klasą A normy EN55032. W środowisku domowym urządzenie to może powodować zakłócenia radiowe.

Oświadczenie o narażeniu na promieniowanie:

To urządzenie jest zgodne z limitami narażenia na promieniowanie CE określonymi dla niekontrolowanego środowiska. To urządzenie powinno być instalowane i obsługiwane z minimalną odległością 20 cm pomiędzy chłodnicą a korpusem.

Poniżej podano zakres częstotliwości roboczej i maksymalną moc wyjściową (EIRP):
PL9875UH

| Funkcja | Częstotliwość | Maksymalna moc wyjściowa (EIRP) |
|---------|---------------|---------------------------------|
| WiFi | 2412-2472 MHz | 15,72 dBm |
| | 5180-5240 MHz | 19,33 dBm |
| | 5260-5320 MHz | 19,26 dBm |
| | 5500-5700 MHz | 20,74 dBm |
| | 5745-5825 MHz | 11,91 dBm |

IYAMA CORPORATION: Wijkermeerstraat 8, 2131 HA Hoofddorp, The Netherlands

Model Nr. : PL9875UH

POLSKI



Zalecamy recykling starego sprzętu. Wszelkie informacje na ten temat można znaleźć klikając link Poland na międzynarodowej stronie internetowej firmy iiyama pod adresem <https://iiyama.com>

- Rezerwujemy sobie prawo do zmiany danych technicznych bez uprzedzenia.
- Wszystkie znaki towarowe używane w tej instrukcji obsługi stanowią własność ich odpowiednich właścicieli.
- Numer rejestracyjny w systemie Eprel LH9875UHS-B1AG : 1775263, LH9875UHS-B2AG : 2011128

SPIS TREŚCI

| | |
|--|----|
| W TROSCE O TWOJE BEZPIECZEŃSTWO | 1 |
| ZALECENIA DOTYCZĄCE BEZPIECZEŃSTWA..... | 1 |
| SPECJALNE UWAGI NA TEMAT MONITORÓW LCD | 3 |
| OBSŁUGA KLIENTA..... | 5 |
| CZYSZCZENIE | 5 |
| ZANIM URUCHOMISZ MONITOR | 6 |
| WŁAŚCIWOŚCI | 6 |
| KONTROLA ZAWARTOŚCI OPAKOWANIA | 6 |
| ROZPAKOWANIE | 7 |
| ELEMENTY STERUJĄCE I ZŁĄCZA : WYŚWIETLACZ..... | 8 |
| INSTALACJA | 10 |
| FUNKCJE ZDALNEGO STEROWANIA | 11 |
| PRZYGOTOWANIE PILOTA | 12 |
| ID PILOTA..... | 13 |
| GRUNDFUNKTIONEN..... | 14 |
| PODŁĄCZANIE MONITORA..... | 17 |
| USTAWIENIA KOMPUTERA..... | 20 |
| OBSŁUGA MONITORA | 21 |
| ZAWARTOŚĆ MENU REGULACJA..... | 23 |
| REGULACJA PARAMETRÓW EKRANU | 45 |
| FUNKCJA CZUWANIA..... | 48 |
| ROZWIĄZYWANIE PROBLEMÓW | 49 |
| INFORMACJE NA TEMAT RECYKLINGU | 50 |
| DODATEK | 51 |
| DANE TECHNICZNE : ProLite LH9875UHS-B1AG..... | 51 |
| DANE TECHNICZNE : ProLite LH9875UHS-B2AG..... | 52 |
| WYMIARY | 53 |
| SYNCHRONIZACJA..... | 53 |

W TROSCE O TWOJE BEZPIECZEŃSTWO

ZALECENIA DOTYCZĄCE BEZPIECZEŃSTWA

OSTRZEŻENIE

ZAPRZESTAŃ UŻYTKOWANIA MONITORA, GDY CZUJESZ, ŻE WYSTĘPUJE JAKIŚ PROBLEM

Gdy zauważysz jakiegokolwiek nienormalne zjawiska, takie jak dym, dziwne dźwięki lub opary, odłącz monitor i natychmiast skontaktuj się z centrum serwisowym firmy iiyama. Dalsze używanie monitora może być niebezpieczne i spowodować pożar lub porażenie prądem elektrycznym.

NIGDY NIE ZDEJMUJ OBUDOWY

Wewnątrz monitora znajdują się obwody wysokiego napięcia. Zdjęcie obudowy może narazić na niebezpieczeństwo pożaru lub porażenia prądem elektrycznym.

NIE WKŁADAJ ŻADNYCH PRZEDMIOTÓW DO MONITORA

Nie dopuszczaj do sytuacji, aby we wnętrzu monitora znalazły się jakiegokolwiek ciała stałe lub płyny, na przykład woda. W razie takiego zdarzenia, natychmiast odłącz monitor i skontaktuj się ze swym dostawcą lub z centrum serwisowym firmy iiyama. Używanie monitora z jakimikolwiek obcymi obiektami wewnątrz może spowodować pożar, porażenie prądem elektrycznym lub uszkodzenie.

USTAW WYŚWIETLACZ NA PŁASKIEJ, STABILNEJ POWIERZCHNI

Monitor może spowodować obrażenia ciała w razie upadku lub upuszczenia.

NIE UŻYWAJ MONITORA W POBLIŻU WODY

Nie używaj monitora w miejscach, gdzie mogłoby dojść do spryskania lub oblania monitora wodą, ponieważ mogłoby to spowodować pożar lub porażenie prądem elektrycznym.

MONITORA NALEŻY UŻYWAĆ PRZY OKREŚLONYM ZASILANIU

Zadbaj, aby monitor był używany tylko przy określonym zasilaniu energią elektryczną. Korzystanie z zasilania o niewłaściwym napięciu spowoduje nieprawidłowe działanie i może spowodować pożar lub porażenie prądem elektrycznym.

CHROŃ PRZEWODY

Nie rozciągaj, ani nie zginaj przewodu zasilającego, ani przewodu sygnałowego. Nie kładź monitora, ani żadnych innych ciężkich przedmiotów na przewodach. W przypadku uszkodzenia, przewody mogą spowodować pożar lub porażenie prądem elektrycznym.

NIEKORZYSTNE WARUNKI POGODOWE

Zaleca się nie używać monitora w czasie silnej burzy z wyładowaniami, ponieważ ustawiczne zaniki zasilania mogą spowodować nieprawidłowe działanie. Zaleca się także nie dotykać wtyczki w takich okolicznościach, ponieważ mogłoby to spowodować porażenie prądem elektrycznym.

UWAGA

MIEJSCE USTAWIENIA MONITORA

Nie ustawiaj monitora w miejscach, gdzie mogą wystąpić nagłe zmiany temperatury lub w przestrzeniach wilgotnych, zapyłonych lub zadymionych, ponieważ mogłoby to spowodować pożar, porażenie prądem elektrycznym lub uszkodzenie. Należy również unikać takich miejsc, gdzie słońce świeci wprost na monitor.

NIE UMIESZCZAJ MONITORA W MIEJSCACH STWARZAJĄCYCH ZAGROŻENIE

W przypadku ustawienia monitora w nieodpowiednim miejscu, monitor może przewrócić się i spowodować obrażenia ciała. Należy także zadbać, aby na monitorze nie były umieszczane żadne ciężkie przedmioty. Wszystkie przewody powinny być ułożone w taki sposób, aby dzieci nie mogły ich pociągać, co mogłoby spowodować obrażenia ciała.

UTRZYMUJ DOBRĄ WENTYLACJĘ

Monitor jest zaopatrzony w szczeliny wentylacyjne, aby chronić go przed przegrzaniem. Zastąpienie tych szczelin może spowodować pożar. W celu zapewnienia odpowiedniego przepływu powietrza, monitor powinien być ustawiony w odległości przynajmniej 10 cm (lub 4 cale) od jakichkolwiek ścian. Ustawianie monitora na tylnej stronie, na boku lub do góry nogami, lub na dywanie albo innym miękkim materiale może także spowodować zagrożenie.

ODŁĄCZ PRZEWODY PRZED PRZESTAWIENIEM MONITORA

Przed przemieszczaniem monitora wyłącz zasilanie, odłącz kabel zasilający od gniazdka oraz zadbaj o odłączenie przewodu sygnałowego. Jeżeli nie odłączysz tych przewodów, może dojść do pożaru lub porażenia prądem elektrycznym.

ODŁĄCZAJ PRZEWODY MONITORA

Gdy monitor ma nie być używany przez długi okres czasu, zaleca się pozostawienie monitora z odłączonymi przewodami.

PRZY ODŁĄCZANIU PRZEWODU CHWYTAJ WTYCZKĘ

Aby odłączyć kabel zasilający lub kabel sygnałowy, zawsze odłączaj go trzymając za wtyczkę. Nigdy nie ciągnij samego przewodu, ponieważ może to spowodować pożar lub porażenie prądem elektrycznym.

NIE DOTYKAJ WTYCZEK WILGOTNYMI DŁONIAMI

Wijmowanie lub wkładanie wtyczki do gniazda wilgotnymi dłońmi może być przyczyną porażenia prądem elektrycznym.

UMIESZCZANIE MONITORA NA KOMPUTERZE

Upewnij się, czy komputer jest wystarczająco wytrzymały, aby utrzymać masę monitora, ponieważ w przeciwnym razie może dojść do uszkodzenia komputera.

INNE ZALECENIA

ZALECENIA DOTYCZĄCE ERGONOMII

W celu wyeliminowania zmęczenia oczu nie używaj monitora ustawionego na jasnym tle lub w ciemnym pomieszczeniu. Aby zapewnić optymalne warunki oglądania, monitor powinien być ustawiony na wysokości tuż poniżej poziomu oczu i w odległości 40-60 cm (16-24 cali) od oczu. Kiedy używa się monitora przez długi okres czasu, zalecane jest przerywanie pracy co godzinę na dziesięć minut, ponieważ ciągłe patrzenie na ekran może spowodować przemęczenie wzroku.

SPECJALNE UWAGI NA TEMAT MONITORÓW LCD

- Przedstawione poniżej objawy są zjawiskami normalnymi w przypadku monitorów LCD i nie wskazują problemu.

INFO

- Przy pierwszym włączeniu monitora LCD, obraz może nie być dopasowany do obszaru wyświetlania ze względu na typ używanego komputera. W takim przypadku należy ustawić obraz we właściwym położeniu.
 - W zależności od używanego wzoru na pulpicie, możesz stwierdzić niewielką nierównomierność jasności ekranu.
 - Ze względu na właściwości ekranu LCD, po przełączeniu wyświetlanego obrazu może utrzymywać się powidok poprzedniego ekranu, jeśli ten sam obraz był wyświetlany przez kilka godzin. W takim przypadku, dzięki zmianie obrazu lub wyłączeniu zasilania na kilka godzin następuje powolna regeneracja ekranu.
- Ekranu nie wolno używać na wolnym powietrzu.
 - Ekran nie może być używany w pozycji poziomej (leżącej).
 - W przypadku użycia kabla dłuższego niż dołączony w zestawie, jakość obrazu może ulec pogorszeniu.

UŻYTKOWANIE

Maksymalny czas nieprzerwanego użytkowania produktu po instalacji w czystym środowisku o kontrolowanej temperaturze: 24/7

Monitor można użytkować z trybie pejzaż i portret.

EFEKT WYPALENIA OBRAZU / WIDMO

We wszystkich ekranach LCD może wystąpić zjawisko tzw. wypalenia obrazu. Występuje ono w przypadku dłuższego wyświetlania na ekranie statycznych obrazów. Zjawisko to z czasem ustępuje, ale należy unikać wyświetlania statycznych obrazów przez dłuższy czas.

Aby zapobiec powstawaniu efektowi wypalenia obrazu, należy wyłączyć ekran na tak długo, jak długo wyświetlany był obraz statyczny. Np., jeśli obraz statyczny był wyświetlany przez godzinę i efekt widma jest zauważalny, ekran należy na godzinę wyłączyć.

Dla wszystkich ekranów LFD, iiyama zaleca wyświetlanie ruchomych obrazów i używanie ruchomego wygaszacza ekranu w regularnych odstępach czasu, kiedy ekran nie jest aktywny. Zaleca się też wyłączanie ekranu zawsze, gdy nie jest on używany.

Dobre efekty w zapobieganiu zjawisku wypalenia obrazu dają również używanie funkcji wentylatora oraz ustawienie Podświetlenia i Jasności na niższym poziomie.

DŁUGIE UŻYTKOWANIE W PRZESTRZENI PUBLICZNEJ

■ Efekt wypalenia obrazu na panelach LCD

Gdy statyczny obraz wyświetlany jest przez kilka godzin, ślady ładunków elektrycznych pozostają w pobliżu diod elektrycznych wewnątrz panelu LCD i mogą spowodować efekt widma.

■ Zalecenia

Aby zapobiec efektowi wypalenia obrazu i wydłużyć czas użytkowania produktu, zalecamy:

1. Unikać wyświetlania statycznego obrazu przez długi okres czasu, zmieniać non stop wyświetlany obraz statyczny na inny.
2. Wyłączać monitor, kiedy nie jest używany, pilotem lub przy użyciu funkcji menu OSD.
3. Sprawdź w ustawieniach menu monitora funkcjonalność „Przesunięcie pikseli” i aktywuj ją, jeśli jest dostępna. Zmniejszy to efekt wypalenia obrazu.
4. W przypadku, gdy monitor jest zainstalowany w środowisku gdzie panuje wysoka temperatura otoczenia lub w zabudowie, używać funkcji wentylatora, wygaszacza ekranu i ustawić niski poziom jasności.
5. Stosowanie odpowiednich systemów wentylacyjnych oraz systemów kontroli warunków klimatycznych.
6. Stanowczo używać aktywnych systemów chłodzących z wentylatorami w przypadku dłuższych czasów użytkowania lub wysokiej temperatury otoczenia.

OBSŁUGA KLIENTA

- INFO** ■ Gdy musisz zwrócić swoje urządzenie do naprawy, a oryginalne opakowanie zostało wyrzucone, prosimy o skontaktowanie się ze swym dostawcą lub z centrum serwisowym firmy iiyama w celu uzyskania porady lub zastępczego opakowania.

CZYSZCZENIE

- OSTRZEŻENIE** ■ Jeśli podczas czyszczenia monitora dojdzie do wpadnięcia jakichkolwiek materiałów lub rozlania na monitor takich płynów jak woda, natychmiast odłącz przewód zasilający i skontaktuj się ze swym dostawcą lub z centrum serwisowym firmy iiyama.

- UWAGA** ■ Przed rozpoczęciem czyszczenia monitora, należy ze względów bezpieczeństwa wyłączyć zasilanie i odłączyć przewody monitora.

- INFO** ■ W celu ochrony panelu wyświetlacza LCD nie używaj twardych przedmiotów, aby nie doszło do zarysowania lub zatarcia ekranu.
- Nigdy nie stosuj żadnego z wymienionych poniżej silnych rozpuszczalników. Powodują one uszkodzenia obudowy i ekranu LCD.
- | | | |
|----------------------------------|----------------|--|
| Rozcieńczalnik | Czysta benzyna | Środki czyszczące o działaniu ściernym |
| Środki do czyszczenia w aerozolu | Wosk | Rozpuszczalniki kwasowe lub zasadowe |
- Skutkiem pozostawiania obudowy przez długi okres czasu w zetknięciu z jakimikolwiek produktami z gumy lub tworzyw sztucznych może być degeneracja lub odbarwienie materiału obudowy.

- OBUDOWA** Plamy można usuwać za pomocą ściereczki lekko zwilżonej roztworem łagodnego detergentu. Następnie należy wytrzeć obudowę miękką suchą szmatką.

- EKRAN
LCD** Zaleca się okresowe czyszczenie za pomocą miękkiej, suchej szmatki. Nie należy używać papierowych chusteczek higienicznych, ponieważ mogą one powodować uszkodzenia ekranu LCD.

ZANIM URUCHOMISZ MONITOR

WŁAŚCIWOŚCI

- ◆ Obsługuje rozdzielczości do 3840 × 2160
- ◆ Wysoki kontrast 1200:1 (Typowy) / Jasność 500 cd/m² (Typowy)
- ◆ Cyfrowe wygładzanie znaków
- ◆ Głośniki Stereo 2 x 16W
- ◆ Funkcja czuwania
- ◆ Zgodność ze standardem zamocowania VESA (800mm×600mm)

KONTROLA ZAWARTOŚCI OPAKOWANIA

Do opakowania są dołączane wymienione poniżej akcesoria. Sprawdź, czy znajdują się one w opakowaniu razem z monitorem. Jeżeli czegoś brakuje lub coś jest uszkodzone, skontaktuj się ze swym lokalnym dostawcą firmy iiyama lub z regionalnym biurem firmy iiyama.

- | | | |
|------------------------------|-----------------------------|-------------------------------|
| ■ Kabel zasilający* | ■ Kabel HDMI | ■ Kabel RS-232C |
| ■ Pilot | ■ Bateria (2 sztuki) | ■ Uchwyt na moduł PC |
| ■ Zestaw montażowy do ściany | ■ Instrukcja bezpieczeństwa | ■ Skrócona instrukcja obsługi |

UWAGA

* Pamiętaj, iż używanie nieoryginalnego kabla zasilającego skutkuje utratą wszelkich praw gwarancyjnych.

Konieczne jest używanie zatwierdzonego kabla zasilającego o specyfikacji równej lub lepszej od H05VVF, 3G, 0,75mm².

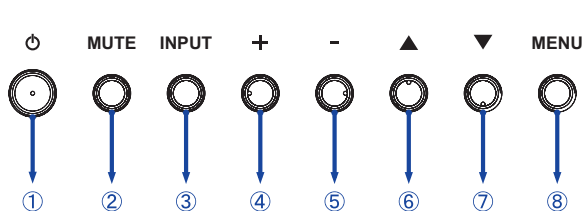
ROZPAKOWANIE

UWAGA

Do przenoszenia monitora potrzebne są conajmniej dwie osoby. W przeciwnym wypadku Wyświetlacz może upaść i ulec uszkodzeniu.

ELEMENTY STERUJĄCE I ZŁĄCZA : WYŚWIETLACZ

<Przyciski obsługi>



| | | |
|---|-------|--------------------------|
| ① | | Przycisk Power |
| ② | MUTE | Przycisk Cisza |
| ③ | INPUT | Przycisk Wejście sygnału |
| ④ | + | Przycisk + |
| ⑤ | - | Przycisk - |
| ⑥ | ▲ | Przycisk W górę |
| ⑦ | ▼ | Przycisk W dół |
| ⑧ | MENU | Przycisk Menu |

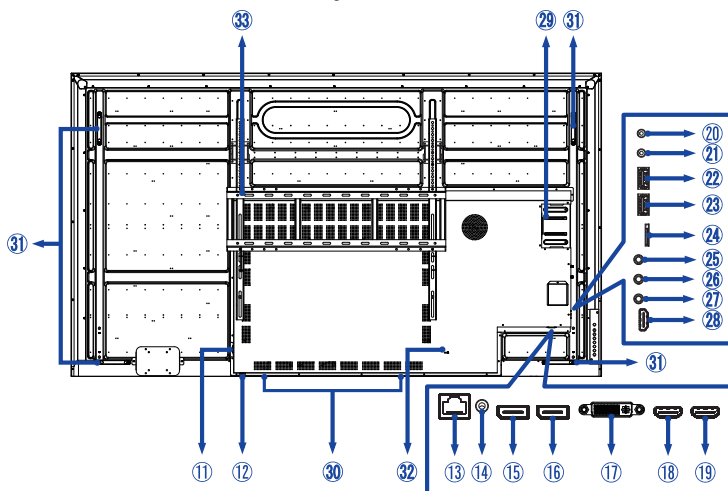
<Przód>



⑨⑩

| | | | |
|---|-------------------------------|------------|--|
| ⑨ | Power Indicator | Green | Świeci : normalne działanie Miga : Włączona jest funkcja Harmonogram. |
| | | Red | Świeci : Wyłączony Miga : Tryb czuwania sygnału |
| ⑩ | Remote Sensor | | Kontrolka pilota |
| ⑪ | AC IN | AC-INLET | Gniazdo zasilania prądem przemiennym (~ : Prąd przemienny) (~) (AC-IN) |
| ⑫ | AC SWITCH I (ON) / O (OFF) | MAIN POWER | Wyłącznik główny |

<Tył>



| | | | |
|----|------------------------------------|--------------------------|---------------------|
| 13 | LAN | RJ45 | Złącze RJ45 |
| 14 | AUDIO OUT | ø 3,5mm Mini Jack | Gniazdo słuchawkowe |
| 15 | DisplayPort IN | DisplayPort | Złącze DisplayPort |
| 16 | DisplayPort OUT | DisplayPort | Złącze DisplayPort |
| 17 | DVI IN | DVI-I | Złącze DVI-I |
| 18 | HDMI1 IN | HDMI | Złącze HDMI |
| 19 | HDMI2 IN | HDMI | Złącze HDMI |
| 20 | RS232C OUT | ø 2,5mm Sub-mini Jack | Złącze RS232C |
| 21 | RS232C IN | ø 2,5mm Sub-mini Jack | Złącze RS232C |
| 22 | USB2 | USB2.0 (5V, 500mA) | Wejście USB |
| 23 | USB1 | USB2.0 (5V, 500mA) | Wejście USB |
| 24 | MICRO SD | | Slot na Micro SD |
| 25 | IR OUT | ø 3,5mm Mini Jack | Złącze IR |
| 26 | IR IN | ø 3,5mm Mini Jack | Złącze IR |
| 27 | AUDIO IN | ø 3,5mm Mini Jack | Złącze audio |
| 28 | HDMI3 IN | HDMI (Obsługa HDMI ARC)* | Złącze HDMI |
| 29 | OPS PC Slot | | |
| 30 | Głośniki | | |
| 31 | Uchwyty | | |
| 32 | Miejsce na blokadę zabezpieczającą | | |
| 33 | Zestaw montażowy do ściany | | |

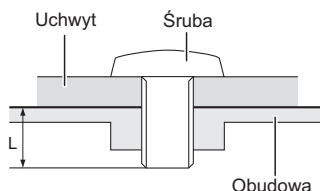
* Funkcja HDMI ARC jest dostępna tylko po włączeniu funkcji HDMI z jednym przewodem. Podłączone urządzenie (np. soundbar) musi posiadać/obsługiwać HDMI ARC.

INSTALACJA

UWAGA

- Postępuj zgodnie z instrukcją obsługi wybranego mocowania. Wszelkie pytania kieruj do wykwalifikowanych specjalistów.
- Do przeniesienia monitora potrzebne są conajmniej dwie osoby.
- Przed instalacją upewnij się, że ściana wytrzyma ciężar monitora i mocowania.

[WALL MOUNTING]

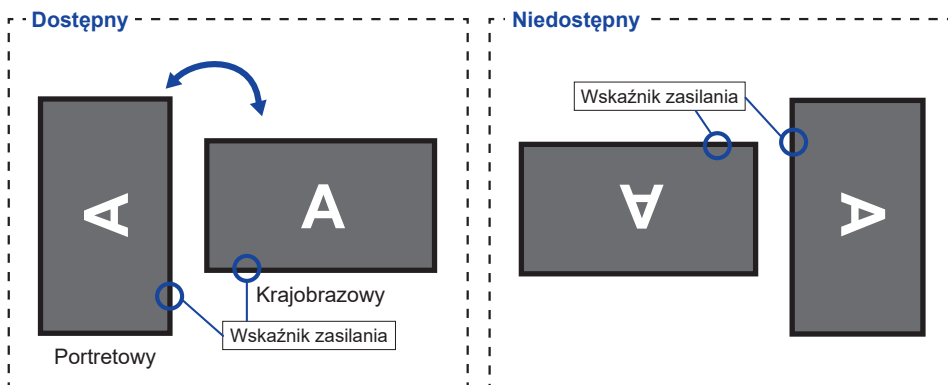


UWAGA

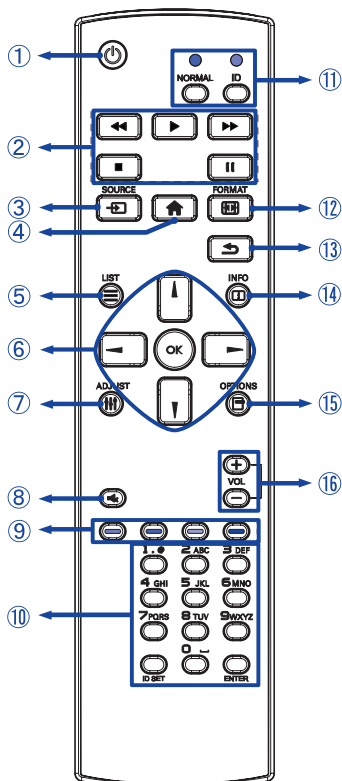
Jeśli chcesz powiesić Wyświetlacz na ścianie, użyj śrub M8 (4 sztuki). Jej długość dostosuj do grubości uchwyty tak, aby długość śruby "L" wynosiła 40 mm. Dłuższa śruba może uszkodzić części elektryczne wewnątrz monitora i w konsekwencji doprowadzić do porażenia prądem lub uszkodzenia monitora.

[Obrót obrazu]

Zestaw dotykowy jest przystosowany do wyświetlania obrazu zarówno w trybie krajobrazowym jak i portretowym.



FUNKCJE ZDALNEGO STEROWANIA



| | | |
|---|-------------------------|---|
| ① | | Włączenie i wyłączenie monitora. |
| ② | [PLAY] | Kontroluj odtwarzanie mediów. ▶ : Odtwarzaj ■ : Stop : Pauza ◀◀ : Przewiń do tyłu ▶▶ : Przewiń do przodu |
| ③ | SOURCE | Wybór źródła. Naciśnij przycisk ▲ lub ▼ żeby wybrać między HDMI1, HDMI2, HDMI3, VGA, DVI-I, DisplayPort, OPS, Przeglądarka, CMS, Menedżer plików, Odtw. multimedialny, PDF Player lub Niestandardowy. Naciśnij [OK] żeby potwierdzić i zakończyć. |
| ④ | | Uruchomienie menu OSD. |
| ⑤ | | Powrót do poprzedniego menu. Tylko wejścia przeglądarka, Odtw. multimedialny i PDF Player. |
| ⑥ | | Nawigacja po menu i ustawieniach. ▲ : Przycisk W górę ▼ : Przycisk W dół ◀ : Lewy przycisk ▶ : Prawy przycisk W Odtw. multimedialnym: ◀ : Poprzedni plik ▶ : Następny plik W PDF Player: ◀ : Poprzedni stronę ▶ : Następny stronę |
| | OK | Potwierdzenie lub zapis wybranych ustawień. |
| ⑦ | | Funkcja autokonfiguracji jest dostępna tylko dla wejścia VGA. |
| ⑧ | | Włącza i wyłącza wyciszenie kiedy Menu nie jest wyświetlane. |
| ⑨ | | Niedostępne w tym modelu. |
| ⑩ | NUMBER/ ID SET/ENTER | Wprowadź tekst dla ustawienia sieci lub ustawienia identyfikatora. |
| ⑪ | ID Mode | ID: aby uruchomić tryb ID NORMAL: aby opuścić tryb ID |
| ⑫ | | Zmień format obrazu. |
| ⑬ | | Powrót do poprzedniego lub wyjście z Menu OSD. |
| ⑭ | | Wyświetlenie informacji o źródle i rozdzielczości. Naciśnij przycisk przez 6 sekund, aby odblokować pilota. |
| ⑮ | | Wyświetl pasek edycji. Tylko wejścia przeglądarka, Odtw. multimedialny i PDF Player. |
| ⑯ | VOLUME - / + | VOLUME-: Zmniejsz głośność. VOLUME+: Zwiększ głośność. |

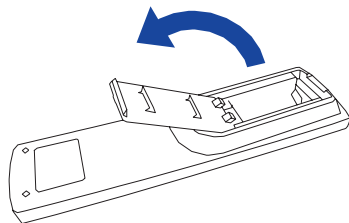
PRZYGOTOWANIE PILOTA

Aby korzystać z pilota włóż do środka dwie baterie.

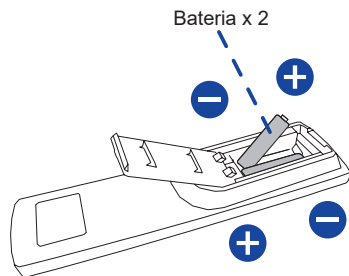
UWAGA

- Do pilota używaj wyłącznie baterii wymienionych w instrukcji obsługi.
- Nie mieszaj starych i nowych baterii.
- Upewnij się, że baterie wkładasz zgodnie z oznaczeniem “+” i “-”.
- Natychmiast wyjmij zużyte baterie, aby zapobiec wyciekowi płynu do komory baterii.
- Uszkodzone baterie mogą spowodować plamy, pożar lub inne uszkodzenia.

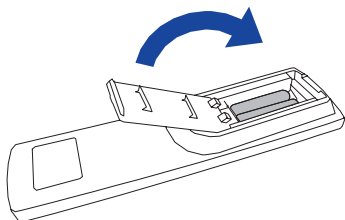
① Naciśnij i przesunij aby otworzyć pokrywę baterii.



② Włóż do środka dwie baterie AAA zgodnie z oznaczeniem plus i minus pokazanym na pilocie.



③ Załóż pokrywę z powrotem.



INFO

- Przed wyjęciem baterii zapoznaj się z powyższymi instrukcjami.
- Wymień baterie jeśli pilot nie działa. Użyj suchych baterii AAA. Ryzyko eksplozji w przypadku wymiany baterii na niewłaściwy rodzaj.
- Używaj pilota kierując go w stronę kontrolki pilota na monitorze.
- Pilot innej marki nie będzie działał z Wyświetlacz. Używaj wyłącznie pilota dostarczonego z monitorem.
- Zużyte baterie poddaj utylizacji zgodnie z obowiązującymi przepisami.
- Baterii nie wolno narażać na działanie promieni słonecznych, gorąca, ognia, itp.
- Wyjmij baterie, jeśli nie zamierzasz używać pilota przez dłuższy czas.

ID PILOTA

ID pilota można ustawić w przypadku, gdy ma być on używany do konkretnych monitorów.

Tryb ID (aby włączyć tryb ID) : Naciśnij i przytrzymaj przycisk ID aż czerwona dioda LED mignie dwa razy.

Tryb Normal (aby wyłączyć tryb ID) : Naciśnij i przytrzymaj przycisk Normal aż zielona dioda LED mignie dwa razy.

■ Programowanie trybu ID

Aby przypisać ID do pilota.

1. Wejdź w tryb ID.
2. Naciśnij i przytrzymaj przycisk ID SET aż zapali się czerwona dioda LED.
3. Przy pomocy przycisków numerycznych nadaj numer ID (01-255).
4. Naciśnij przycisk ENTER aby potwierdzić.
5. ID zostanie potwierdzone przez dwukrotne błysnięcie czerwonej diody LED.

INFO

- Jeśli przez 10 sekund żaden przycisk nie zostanie naciśnięty, tryb ID zostanie zamknięty.
- W przypadku pomyłkowego naciśnięcia przycisku innego niż numeryczne należy odczekać 1 sekundę po zgaśnięciu i ponownym zapaleniu diody i kontynuować wybieranie ID.
- Aby anulować programowanie należy nacisnąć przycisk ID SET.
- Należy ustalić numer ID każdego monitora zanim zostanie on wybrany.

■ Używanie trybu ID

1. Wejdź w tryb ID.
2. Przy pomocy przycisków wprowadź ID monitora, którym chcesz sterować.
3. Naciśnij przycisk INPUT.

GRUNDFUNKTIONEN

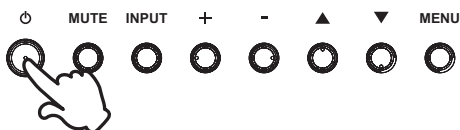
■ Uruchomienie Monitora

Aby uruchomić monitor naciśnij przycisk POWER na monitorze lub pilocie. Wskaźnik stanu zmienia wówczas kolor na Zielony. Ponowne naciśnięcie przycisku POWER na monitorze lub pilocie wyłącza monitor. Wskaźnik stanu zmienia wówczas kolor na Pomarańczowy.

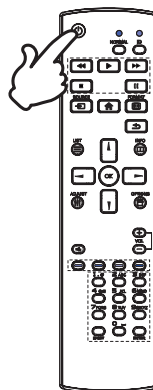
INFO

Nawet w trybu czuwania (zarządzania energią) lub po wyłączeniu monitora przy pomocy przycisku POWER, Wyświetlacz pobiera niewielką ilość prądu. Wyjmij kabel zasilający monitor z gniazdka kiedy go nie używasz (np. na noc), aby uniknąć niepotrzebnego poboru prądu.



[Monitor]



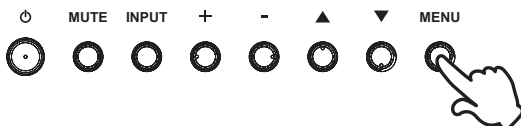
[Pilota]



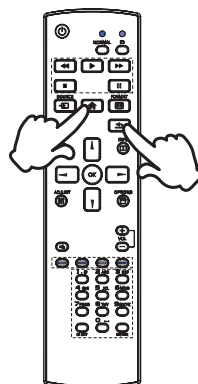
■ Wyświetlenie menu OSD

Menu OSD (ekranowe) wyświetlane jest po naciśnięciu przycisku MENU na monitorze lub przycisku  HOME na pilocie. Aby je wyłączyć naciśnij przycisk  BACK na pilocie.

[Monitor]

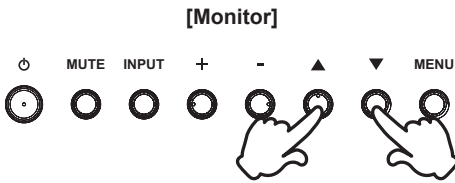


[Pilota]

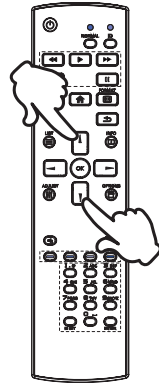


■ Przełączanie między opcjami

Aby poruszać się między różnymi ustawieniami naciskaj przyciski ▲ / ▼ na monitorze lub przyciski ▲ / ▼ na pilocie kiedy menu OSD jest wyświetlane.

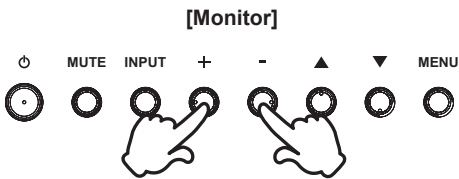


[Pilota]

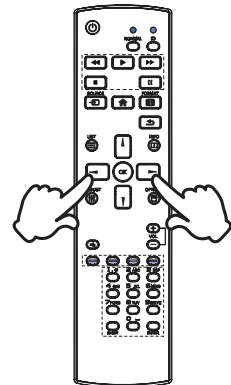


■ Wybór danej opcji menu

Aby wejść w dane menu lub wybrać konkretne ustawienie naciskaj przyciski + / - na monitorze lub przyciski ▲ / ▼ na pilocie kiedy menu OSD jest wyświetlane.

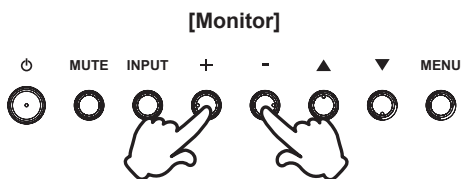


[Pilota]

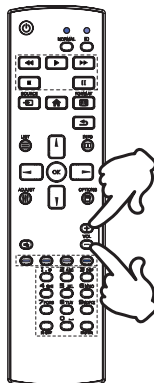


■ Regulacja głośności

Aby regulować głośność naciśnij przycisk - / + na monitorze lub na pilocie, kiedy menu OSD nie jest wyświetlane.

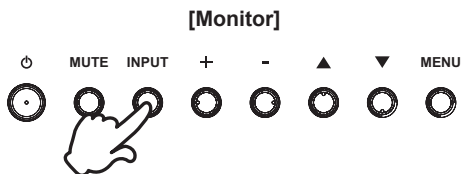


[Pilota]

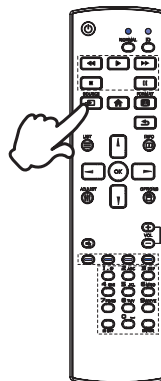


■ Zmiana wejścia sygnału

Aby przełączać się pomiędzy różnymi wejściami sygnału naciskaj przycisku INPUT na monitorze lub na pilocie.



[Pilota]



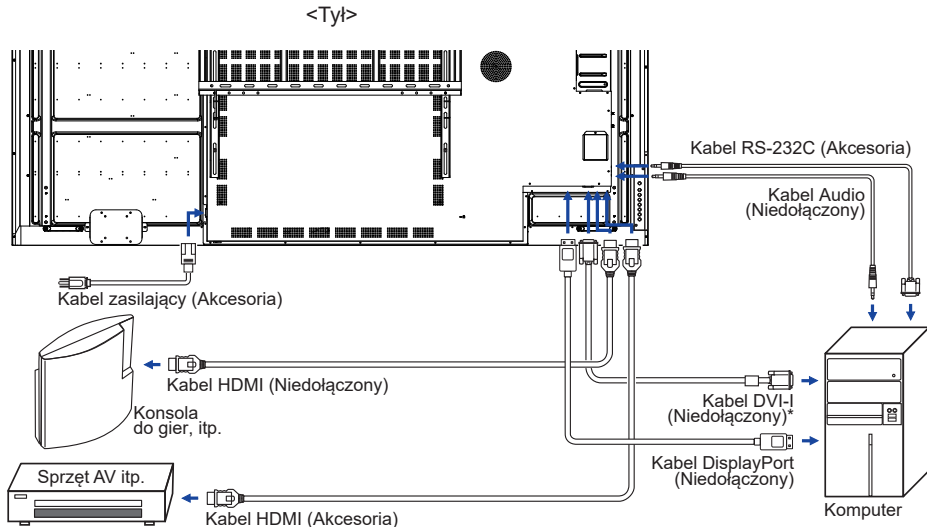
PODŁĄCZANIE MONITORA

- 1 Upewnij się, czy komputer i monitor są wyłączone.
- 2 Przewodem sygnałowym połącz monitor z komputerem.
- 3 Przewodem RS-232C połącz monitor z komputerem.
- 4 Podłącz kabel zasilający najpierw do monitora, a następnie do gniazdka elektrycznego.
- 5 Włącz monitor (Wyłącznik główny i Przełącznik zasilania) i komputer.

UWAGA

- Upewnij się, że instalacja w budynku ma wyłącznik automatyczny 120/240 V, 20 A (maksymalnie).
- Przewody sygnałowe używane do łączenia komputera z monitorem mogą być różne w zależności od typu używanego komputera. Nieprawidłowe połączenie może spowodować poważne uszkodzenie zarówno monitora, jak i komputera. Kabel dostarczany wraz z monitorem to standardowy kabel z złączem. Jeżeli potrzebny jest specjalny kabel, skontaktuj się ze swym sprzedawcą lub najbliższym przedstawicielem firmy iiyama.
- Upewnij się, że śruby mocujące są dobrze dokręcone na obu końcach kabla sygnałowego.
- Wtykowe urządzenia klasy I typ A muszą być podłączone do uziemienia ochronnego.
- Gniazdko sieciowe powinno być zainstalowane w pobliżu urządzenia i powinno być łatwo dostępne.
- Nadmierne ciśnienie akustyczne w słuchawkach może spowodować uszkodzenie/ utratę słuchu.

[Przykład połączenia]

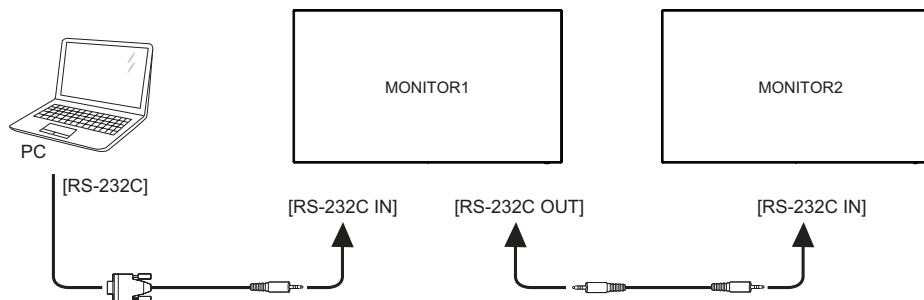


* Kabel DVI-I nie jest standardowo dołączony do monitora. Użycie kabla DVI-I słabej jakości może doprowadzić do zakłóceń elektromagnetycznych. Prosimy o kontakt z naszą infolinią jeśli chcecie Państwo podłączyć monitor przez wejście DVI.

[Informacje o połączeniu szeregowym (daisy chain)]

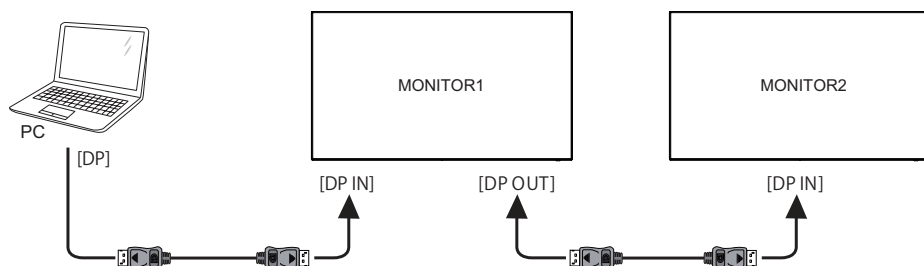
■ Opcje sterowania

RS-232C




■ Połączenie cyfrowe wideo

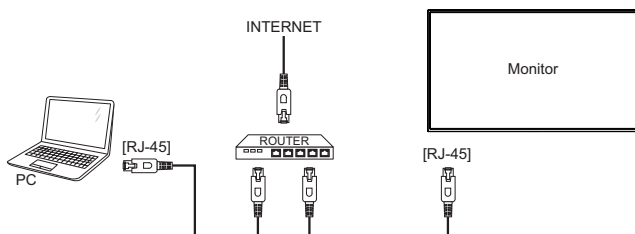
DisplayPort



[Ustawienie sieci]

1. Włącz router i włącz DHCP.
2. Połącz router z monitorem kablem Ethernet.
3. Naciśnij przycisk  HOME i wybierz 1668 na pilocie, następnie wybierz Ustawienia.
4. Wybierz "Sieć i internet", następnie naciśnij przycisk OK.
5. Wybierz "Ethernet", następnie naciśnij przycisk OK.
6. Postępuj zgodnie z instrukcjami na ekranie, aby zainstalować sieć.

INFO Podłącz przy użyciu ekranowanego kabla CAT-5 Ethernet, aby zachować zgodność z dyrektywą EMC.








USTAWIENIA KOMPUTERA

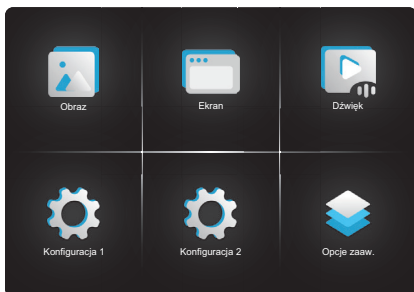
■ Synchronizacja sygnałów








Patrz tabela synchronizacji dla podstawowych rozdzielczości w rozdziale SYNCHRONIZACJA na stronie 52.







OBSŁUGA MONITORA

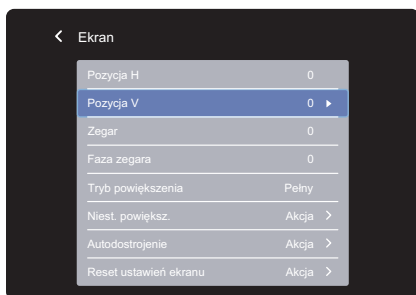
W celu zapewnienia najlepszego obrazu, monitor LCD firmy iiyama otrzymał w fabryce predefiniowane ustawienia synchronizacji (patrz str. 53). Możesz także dostosować obraz wykonując przedstawione poniżej operacje na przyciskach. Aby uzyskać więcej szczegółowych informacji na temat regulacji obrazu, zapoznaj się z tematem REGULACJA PARAMETRÓW EKRANU na stronie 46.


- 1 **Naciśnij przycisk  HOME na pilocie lub przycisk MENU na monitorze, aby uruchomić funkcję Menu ekranowego (OSD). Są tutaj dodatkowe pozycje menu, które można przełączać przycisków  /  na pilocie lub przycisków  /  na monitorze.**




- 2 **Wybierz pozycję MENU i naciśnij przycisk OK na pilocie lub przycisk INPUT na monitorze, by w nią wejść. Następnie użyj przycisków  /  na pilocie lub przycisków  /  na monitorze aby podświetlić wybraną opcję.**
- 3 **Używając przycisków  /  na pilocie lub przycisków + / - na monitorze dokonaj odpowiedniej regulacji lub ustawienia.**
- 4 **Naciśnij przycisk  BACK na pilocie lub przycisk MENU na monitorze, aby opuścić menu, a wprowadzone ustawienia zostaną automatycznie zapisane.**

Na przykład, aby dokonać korekty położenia w pionie, wybierz pozycję menu "Ekran", a następnie naciśnij przycisk OK na pilocie lub przycisk INPUT na monitorze. Potem wybierz "Pozycja V" za pomocą przycisków  /  na pilocie lub przycisków  /  na monitorze. Wtedy użyj przycisków  /  na pilocie lub przycisków + / - na monitorze do zmiany ustawienia położenia w pionie. Położenia w pionie całego wyświetlanego obrazu będzie zmieniać się bieżąco zgodnie z wprowadzanymi zmianami.



Na koniec naciśnij przycisk  BACK na pilocie lub przycisk MENU na monitorze, który kończy regulację, a wszystkie zmiany są zapisywane w pamięci.

























INFO

- Również naciśnięcie przycisk  BACK na pilocie lub przycisk MENU na monitorze powoduje szybkie wyłączenie Menu ekranowego.
- W chwili zniknięcia Menu ekranowego następuje zapisanie w pamięci wszelkich wprowadzonych zmian. Należy unikać wyłączania zasilania, kiedy korzysta się z Menu ekranowego.
- Ustawienia taktowania, fazy i pozycji obrazu są zapisywane osobno dla każdej rozdzielczości (= trybu synchronizacji). Wszelkie inne ustawienia obowiązują zawsze dla wszystkich rozdzielczości.

ZAWARTOŚĆ MENU REGULACJA

Obraz Picture



| Element regulacji | Problem / Opcja | | Przyciski, które należy naciskać | | |
|--|---|---|--|--------------------------------|--|
| Jasność* ¹ Brightness | Zbyt ciemny obraz Zbyt jasny obraz | |     | | |
| Kontrast* ² Contrast | Zbyt mdły obraz Zbyt intensywny obraz | |     | | |
| Ostrość* ² Sharpness | obraz Zbyt miękki obraz Zbyt ostry | |     | | |
| Poziom czerni* ² Black level | Czerń jest zbyt ciemna Czerń jest zbyt jasna | |     | | |
| Ton* ² Tint | Fioletowawy Zielonkawy | |     | | |
| Kolor* ² Color | Zbyt słaby Zbyt mocny | |     | | |
| Redukcja szumów* ² Noise reduction | Wyłącz | Redukcja szumu jest wyłączona. | | | |
| | Niski | Słaba redukcja szumów spowodowanych przez różnego rodzaju odtwarzacze. | | | |
| | Średni | Zakłócenia obrazu powodowane przez różne odtwarzacze są redukowane bardziej niż w opcji Niski. | | | |
| | Wysoki | Zakłócenia obrazu powodowane przez różne odtwarzacze są redukowane bardziej niż w opcji Średni. | | | |
| Selekcja gamma* ² Gamma selection | Ustawienia Gamma. Natywny / 2.2 / 2.4 / Sgamma / D-image | | | | |
| Temperatura koloru Color temperature | 3000°K | | 9300°K | | |
| | 4000°K | | 10000°K | | |
| | 5000°K | | Natywny | Oryginalna temperatura kolorów | |
| | 6500°K | | Użytkownik 1 | Ustawienia użytkownika 1 | |
| | 7500°K | | Użytkownik 2 | Ustawienia użytkownika 2 | |

Obraz Picture



| Element regulacji | Problem / Opcja | | Przyciski, które należy naciskać |
|--|---------------------------|--|----------------------------------|
| Kontrola koloru* ³ Color control | Ustaw kolory użytkownika. | | |
| | Użytkownik 1 | R | Zbyt słaby Zbyt mocny |
| | | G | |
| Użytkownik 2 | 2000K-10000K | | |
| Powiększ.* ² Overscan | Wyłącz | Powiększ. jest wyłączona. | |
| | Włącz | Powierzchnia ekranu zajmuje około 95%. | |
| Reset ustawień obrazu Picture reset | Anuluj | Powrót do Menu. | |
| | OK | Przywrócenie fabrycznych ustawień Obraz. | |

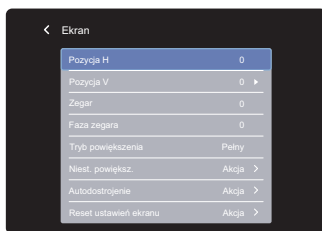
*¹ Dokonaj regulacji parametru Brightness, gdy używasz monitora w ciemnym pomieszczeniu i odnosisz wrażenie, że obraz jest zbyt jasny.

W trybie oszczędzania energii, regulacja jasności jest wyłączona.

*² Niedostępne dla Odtw. multimedialnego, Przeglądarka, CMS, PDF Player i Niestandardowy wejściowe.

*³ Można ją wybrać tylko wtedy, gdy temperatura koloru jest ustawiona na „Użytkownik1/Użytkownik2”.

Ekran Screen



| Element regulacji | Problem / Opcja | | Przyciski, które należy naciskać |
|--|--|--|----------------------------------|
| Pozycja H* ¹ H Position | | Obraz jest za bardzo na lewo | |
| | | Obraz jest za bardzo na prawo | |
| Pozycja V* ¹ V Position | | Obraz zbyt nisko | |
| | | Obraz zbyt wysoko | |
| Zegar* ^{1,2} Clock | | Obraz zbyt wąski | |
| | | Obraz zbyt szeroki | |
| Faza zegara* ^{1,2} Clock Phase | Służy do korekcji migotania tekstu lub linii | | |
| Tryb powiększenia* ³ Zoom mode | Pełny | Powiększ obraz w poziomie żeby wypełnić ekran jeśli sygnał jest przesyłany w formacie 4:3 (rozdzielczość standardowa). Jeśli sygnał przesyłany jest w formacie 16:9 (wysoka rozdzielczość), wyświetlany jest bez skalowania. | |
| | 4:3 | Wyświetl wszystkie obrazy w formacie 4:3. | |
| | Rzeczywiste | Obraz wyświetlany jest w formacie 1:1. | |
| | 21:9 | Wyświetl wszystkie obrazy w formacie 21:9. | |
| | Niestandardowy | Dostosuj ekran powiększenia. | |
| Niest. powiększ.* ⁴ Custom zoom | Powiększenie | Powiększ jednocześnie rozmiar obrazu w pionie i poziomie. | |
| | Powiększenie H | Zoom the horizontal size of the image. | |
| | Powiększenie V | Zoom the vertical size of the image. | |
| | Pozycja H* ⁵ | Powiększ rozmiar obrazu w poziomie. | |
| | Pozycja V* ⁵ | Powiększ rozmiar obrazu w pionie. | |
| Autodostrojenie* ^{1,6} Auto adjust | Automatyczna regulacja parametrów Pozycja H / Pozycja V, Zegar oraz Faza zegara. | | |
| Reset ustawień ekranu Screen reset | Anuluj | Powrót do Menu. | |
| | OK | Przywrócenie fabrycznych ustawień Ekran. | |

*¹ Tylko VGA sygnał wejściowy.

*² Zapoznaj się z tematem REGULACJA PARAMETRÓW EKRANU na stronie 46.

*³ Niedostępne dla Odtw. multimed., Przeglądarka, CMS, PDF Player i Niestandardowy wejściowe.



























*⁴ Można ją wybrać tylko wtedy, gdy tryb powiększenia jest ustawiona na „Niestandardowy”.

*⁵ Kiedy wartość przybliżenia w pionie i w poziomie jest równa "0", nie można regulować pozycji poziomej i pionowej.

*⁶ Aby uzyskać najlepsze rezultaty, regulację Autokonfiguracja należy przeprowadzać korzystając z obrazu kontrolnego regulacji. Zapoznaj się z tematem REGULACJA PARAMETRÓW EKRANU na stronie 46.

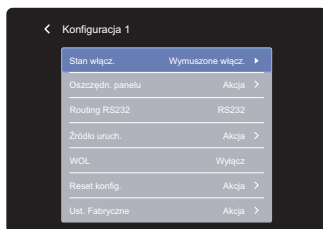
Dźwięk Audio



| Element regulacji | Problem / Opcja | | Przyciski, które należy naciskać |
|--|---|---|--|
| Balans Balance | Lewy głośnik głośniejszy. Prawy głośnik głośniejszy. | |     |
| Wysokie tony Treble | Zbyt mdły obraz Zbyt intensywny obraz | |     |
| Niskie tony Bass | Zbyt mdły obraz Zbyt intensywny obraz | |     |
| Głośność Volume | Zbyt cicho Zbyt głośno | |     |
| Wyj. audio (wyj.lin) Audio out (line out) | Regulacja głośności wyjścia audio. Zbyt cicho Zbyt głośno | |     |
| Maksymalna głośność Maximum volume | Ustaw maksymalną głośność. | |    |
| Minimalna głośność Minimum volume | Ustaw minimalną głośność. | |    |
| Wyciszenie Mute | Wyłącz | Przywraca poprzedni poziom głośności dźwięku. | |
| | Włącz | Tymczasowo wyłącza dźwięk. | |
| Źródło audio* Audio Source | Analogowe | Wybierz wejście DVI/VGA. | |
| | Cyfrowy | Wybierz wejście HDMI/DisplayPort. | |
| Reset ustawień dźwięku Audio reset | Anuluj | Powrót do Menu. | |
| | OK | Przywrócenie fabrycznych ustawień Dźwięk. | |
| Synchronizacja wyjścia audio Audio out sync | Wyłącz | Głośność głośnika różni się od głośności wyjścia audio (wyjścia liniowego). | |
| | Włącz | Głośność głośnika jest zgodna z głośnością wyjścia audio (wyjścia liniowego). | |
| Ustawienia głośnika Speaker Setting | Wyłącz | Wyłącz wbudowany głośnik. | |
| | Włącz | Włącz wbudowany głośnik. | |

* Niedostępne pod systemem Android.

Konfiguracja 1 Configuration 1

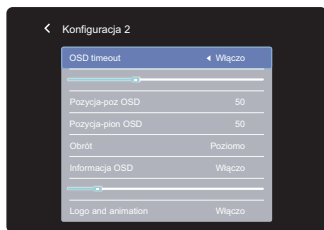














| Element regulacji | Problem / Opcja | | |
|---------------------------------------|---|--|--|
| Stan włacz. Switch on state | Wymuszone włacz. | Monitor włączy się po podłączeniu przewodu do gniazdka. | |
| | Wyłącz. Zasilania | Monitor nie włączy się po podłączeniu przewodu do gniazdka. | |
| | Ost. Stan | Monitor powróci do ostatniego stanu (wł./wył./standby) po odłączeniu i ponownym podłączeniu do zasilania. | |
| Oszczedn. panelu Panel saving | Jasność | Wyłącz | Regulacja przeciwświecenie jest wyłączona. |
| | | Włącz | Jasność obrazu zostanie zmniejszona do 40% maksymalnej wartości. |
| | Pixel shift | Lekkie przesunięcie pikseli w czterech kierunkach (góra, dół, lewo lub prawo). | |
| | | Auto | Automatycznie przesuwaj obraz. |
| | | Wyłącz | Pixel shift jest wyłączona. |
| Włącz | Przesuwaj obraz w ustalonych interwałach. 10-900 sekund | | |
| Routing RS232 RS232 routing | Wybierz port do sterowania przez sieć. RS232 / LAN RS232 | | |
| Źródło uruch.*1 Boot on source | Ost. wejście | Po włączeniu zasilania, automatycznie wybierane jest ostatnie używane przed wyłączeniem źródło sygnału. Wyłącz / Włącz | |
| | Wejście | Wybierz źródło sygnału wybierane po włączeniu. HDMI1 / HDMI2 / HDMI3 / VGA / DVI-I / DisplayPort / OPS*2 / Przeglądarka / CMS / Menedżer plików / Odtw. multim. / PDF Player / Niestandardowy | |
| | Lista odtw. | Wybierz indeks playlisty dla odtwarzania multimediów, przeglądarki i plików pdf. | |
| WOL WOL | Wyłącz | Wyłącz funkcję Wake on LAN. | |
| | Włącz | Włącz funkcję Wake on LAN. | |
| Reset konfig. Configuration1 reset | Anuluj | Powrót do Menu. | |
| | OK | Przywrócenie fabrycznych ustawień Konfiguracja 1. | |
| Ust. Fabryczne Factory reset | Anuluj | Powrót do Menu. | |
| | OK | Przywracane są ustawienia fabryczne. | |

*1 Funkcja działania awaryjnego, system będzie działał nawet przy braku sygnału ze źródła.

*2 Dostępne tylko jeśli OPS jest zainstalowany.

Konfiguracja 2 Configuration 2



| Element regulacji | Problem / Opcja | | Przyciski, które należy naciskać |
|--|---|--|--|
| OSD timeout OSD timeout | Możesz ustawić czas wyświetlania menu OSD od 5 do 120 sekund. Wyłącz / 5 - 120 sekund | |   |
| Pozycja-poz OSD OSD H Position | OSD jest za bardzo na lewo OSD jest za bardzo na prawo | |     |
| Pozycja-pion OSD OSD V Position | OSD zbyt nisko OSD zbyt wysoko | |     |
| Obrót System Rotation | Poziomo | Wyświetl OSD w trybie poziomym. | |
| | Pionowo | Wyświetl OSD w trybie pionowym. | |
| Informacja OSD Information OSD | Ustaw czas przez jaki wyświetlane są informacje menu OSD w prawym górnym rogu ekranu. Wyłącz / 1 - 60 sekund | |   |
| Logo and animation Logo and animation | Wyłącz | Logo iiyama i animacja nie są wyświetlane, gdy monitor jest włączony. | |
| | Włącz | Logo iiyama i animacja są wyświetlane, gdy monitor jest włączony. | |
| | Użytkownik | Po wybraniu logo użytkownika w systemie android, tylko ono będzie wyświetlane po włączeniu monitora. | |
| Logo setting* ¹ Logo setting | Wybierz logo startowe. | | |
| Animation setting* ¹ Animation setting | Wybierz animację startową. | | |
| ID monitora Monitor ID | Ustaw ID monitora. 1 - 255 | | |
| Group ID Group ID | Ustaw grupa monitora. 1 - 254 | | |

Konfiguracja 2 Configuration 2



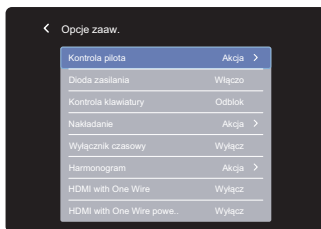
| Element regulacji | Problem / Opcja | |
|--|--|--|
| Informacje monitora Monitor information | Wyświetl informacje o ekranie włączając model monitora, numer seryjny, czas pracy i wersję oprogramowania. | |
| Wersja DP* ² DP version | Ustal wersję DisplayPort. 1.1 / 1.2SST / 1.2MST | |
| DP Monitors* ² DP Monitors | Skonfiguruj wiele monitorów za pomocą DisplayPort. 2 / >2 | |
| Wersja HDMI* ³ HDMI version | Ustal wersję HDMI. 2.0 / 1.4 / Auto | |
| Reset konfiguracji Configuration2 reset | Anuluj | Powrót do Menu. |
| | OK | Przywrócenie fabrycznych ustawień Konfiguracja2. |







*1 Ustawienia Logo i Animacji są dostępne tylko po wybraniu opcji „Użytkownik” w Logo i funkcji animacji.

*2 Dostępne tylko pod wejściem DisplayPort.

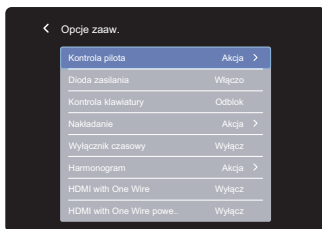
*3 Dostępne tylko pod wejściem HDMI.


Opcje zaaw. Advanced option



| Element regulacji | Problem / Opcja | | Przyciski, które należy naciskać |
|---|---|---|--|
| Kontrola pilota IR control | Wybierz tryb pracy pilota w przypadku podłączenia kilku monitorów przez RS232C. | | |
| | Odblok* ¹ | Odblokuj pilot. | |
| | Zablokuj wszystko | Zablokuj zdalne sterowanie. | |
| | Zabl. wsz. bez głoś. | Zablokuj zdalne sterowanie z wyłączeniem głośności. | |
| | Zabl. wsz. bez zasil | Zablokuj zdalne sterowanie z wyłączeniem zasilania. | |
| | Zabl. wszys. bez PWR i VOL | Zablokuj zdalne sterowanie z wyłączeniem głośności i zasilania. | |
| | Główny | Ustaw monitor jako główny dla pilota. | |
| | Dodatkowy | Ustaw monitor jako zależny dla pilota. Monitor nie będzie sterowany pilotem, ale przez połączenie RS232C z monitorem głównym. | |
| Dioda zasilania Power LED light | Wyłącz | Dioda świecąca Wskaźnik Zasilania jest wyłączona. | |
| | Włącz | Dioda świecąca Wskaźnik Zasilania jest włączona. | |
| Kontrola klawiatury Keyboard control | Zablokuj sterowanie przyciskami. | | |
| | Odblok* ² | Odblokuj klawiatury. | |
| | Zablokuj wszystko | Zablokuj klawiatury. | |
| | Zabl. wsz. bez głoś. | Zablokuj klawiatury z wyłączeniem głośności. | |
| | Zabl. wsz. bez zasil | Zablokuj klawiatury z wyłączeniem zasilania. | |
| Zabl. wszys. bez PWR i VOL | Zablokuj klawiatury z wyłączeniem głośności i zasilania. | | |
| Nakładanie * ³ Tiling | Poz. poz. monit. | Ustal ilość monitorów używanych w poziomie. |   |
| | Poz. pion. monit. | Ustal ilość monitorów używanych w pionie. |   |
| | Pozycja | Ustal położenie matrycy. * ⁴ |   |

Opcje zaaw. Advanced option



| Element regulacji | Problem / Opcja | Przyciski, które należy naciskać | |
|-------------------------|---|---|---|
| Nakładanie *3 Tiling | Frame comp.Top | Monitor dostosuje obraz biorąc pod uwagę szerokość ramek, aby był on prawidłowo wyświetlany.  | |
| | Frame comp.Bottom | | |
| | Frame comp.Left | | |
| | Frame comp.Right | | |
| | Frame comp.Enable | Wyłącz | Kompensacja ramki. Włącz, jest wyłączona. |
| | | Włącz | Włącz kompensację ramki. |
| | Enable | Wyłącz | Dostępny jest wyłączona. |
| Włącz | | Ustawienia zostaną zastosowane dla "Poz. poz. monit.", "Poz. pion. monit.", "Pozycja" i "Frame comp.". | |
| Opóźnienie włącz | Ustawienie umożliwia określenie z jakim opóźnieniem (w sekundach) mają włączać się monitory według ich ID w przypadku ściany wyświetlaczy. Wyłącz / Auto / Włącz(2 - 255) seconds | | |

*1 Aby odblokować, naciśnij i przytrzymaj przycisk INFO na pilocie przez 6 sekund.

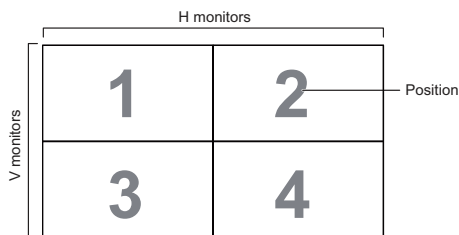
*2 Aby odblokować, naciśnij na monitorze przyciski w następującej kolejności +, +, -, -.

*3 Funkcja pozwala na połączenie do 150 monitorów w ścianę wyświetlaczy (do 10 w pionie i do 15 w poziomie). Jednak jakość obrazu może ulec pogorszeniu, wyświetlana może być szybkość wyświetlania. Zaleca się, aby matryca ekranu miała konfigurację maksymalnie 5 x 5 ekranów (25 monitorów).

*4 Matryca ekranu

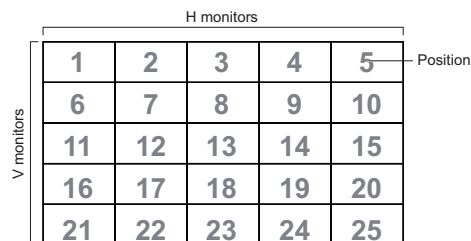
Przykład: 2 x 2 ekrany (4 monitory)

Monitory H = 2 monitory
Monitory V = 2 monitory

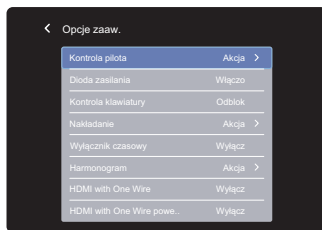


Przykład: 5 x 5 ekrany (25 monitorów)

Monitory H = 5 monitory
Monitory V = 5 monitorów



Opcje zaaw. Advanced option



| Element regulacji | Problem / Opcja | |
|--|--|---|
| Wyłącznik czasowy Off Timer | Ustaw, kiedy wyłączyć monitora. (w godzinach) Wyłącz / 1 - 24 godziny | |
| Harmonogram Schedule | Harmonogram | Można ustawić 7 harmonogramów |
| | Czas rozpoczęcia * ⁵ | Ustaw czas rozpoczęcia. |
| | Czas zakończenia * ⁵ | Ustaw czas zakończenia. |
| | Wejście | Wybierz, które źródło sygnału ma zostać użyte przy następnym uruchomieniu ekranu. HDMI1 / HDMI2 / HDMI3 / VGA / DVI-I / DisplayPort / OPS* ⁶ / Przeglądarka / CMS / Menedżer plików / Odtw. multim. / PDF Player / Niestandardowy |
| | Lista odtw. | Wybierz playlistę dla odtwarzacza multimedialnych, pdfów i przeglądarki. |
| | Dni tygodnia | Ustaw dzień tygodnia. NIE / PON / WTO / ŚRO / CZW / PIĄ / SOB |
| | Każ. Tydz. | Ustaw powtarzanie co tydzień. Wyłącz / Włącz |
| | Enable* ⁷ | Włącz/wyłącz harmonogram. |
| HDMI with One Wire HDMI with One Wire | Wyłącz | HDMI with One Wire jest wyłączone. |
| | Włącz | Steruj wszystkimi urządzeniami podłączonymi przez kabel HDMI za pomocą jednego pilota. |
| HDMI with One Wire Power Off HDMI with One Wire Power Off | Wyłącz | HDMI with One Wire Power Off jest wyłączone. |
| | Włącz | Użyj przycisku zasilania na urządzeniu podłączonym za pomocą kabla HDMI, aby przełączyć się w tryb gotowości. |
| Autowykr. sygn. * ⁸ Auto signal detection | Wyłącz | Wyłącz Autowykr. sygn.. |
| | Wszystko * ⁹ | Jeśli na standardowym wejściu nie ma sygnału, automatycznie wykrywa wszystkie źródła i automatycznie wybiera dostępny sygnał. |
| | Failover | Jeśli na standardowym wejściu nie ma sygnału, automatycznie wykrywa źródła w zdefiniowanej przez użytkownika kolejności i automatycznie wybiera dostępny sygnał. |

*⁵ Czas rozpoczęcia w Harmonogramie musi być krótszy niż czas zakończenia.

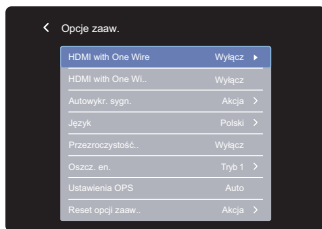
*⁶ Dostępne tylko jeśli OPS jest zainstalowany.

*⁷ Zmiany w opcji "Enable" powinny być dokonane tylko wtedy, gdy czas startu, czas zakończenia, wejście i tydzień zostały ustawione prawidłowo.

*⁸ Wyświetlacz automatycznie wykryje i wybierze dostępne źródło sygnału.

*⁹ Kolejność wykrywania: HDMI1 → HDMI2 → HDMI3 → VGA → DVI → DP → OPS → Przeglądarka → CMS → Menedżer plików → Odtw. multim. → PDF Player → Niestandardowy

Opcje zaaw. Advanced option

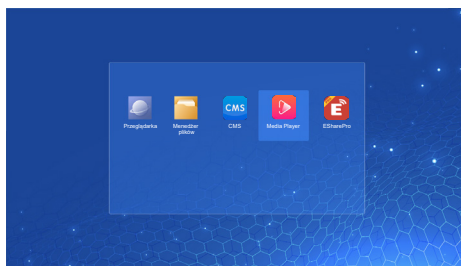
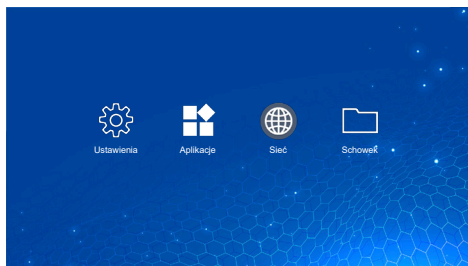


| Element regulacji | Problem / Opcja | | Przyciski, które należy naciskać | |
|---|---|--|--|-------------|
| Język Language | English | Angielski | Deutsch | Niemiecki |
| | Français | Francuski | Italiano | Włoski |
| | Español | Hiszpański | Русский | Rosyjski |
| | Polski | Polski | Nederlands | Holenderski |
| | Česky | Czeski | Dansk | Duński |
| | Svenska | Szwedzki | Suomi | Fiński |
| | Norsk bokmål | Norweski | | |
| Przezroczystość menu OSD OSD Transparency | Tło menu ekranowego stanie się przezroczyste. Wyłącz / 5 - 100 | | | |
| Oszcz. en. Power Saving | Tryb 1: WOL wyłącz, budzenie wejścia źródła wyłącz, podświetlenie wyłącz Tryb 2: WOL włącz, budzenie wejścia źródła włącz, podświetlenie wyłącz Tryb 3: WOL włącz, budzenie wejścia źródła wyłącz, podświetlenie wyłącz Tryb 4: WOL włącz, budzenie wejścia źródła włącz, podświetlenie wyłącz | | | |
| Ustawienia OPS* ¹⁰ OPS settings | Auto | Po włączeniu zasilania i przełączeniu źródła na OPS, zailanie OPS jest włączane automatycznie. | | |
| | Zawsze wł. | INFO | OPS jest wyłączony. Musisz włączyć go ręcznie, kiedy moc wyświetlacza jest wyłączona, OPS jest wyłączony. | |
| | Zawsze wł. | OPS jest zawsze włączony. | | |
| Reset opcji zaawansowan. Advanced option reset | Anuluj | Powrót do Menu. | | |
| | OK | Ustawienia zaawansowane oprócz "Data i czas" zostaną przywrócone do ustawień fabrycznych. | | |

*¹⁰Tylko OPS sygnał wejściowy.

APPLICATION

Naciśnij przycisk  HOME i wybierz 1668 na pilocie.



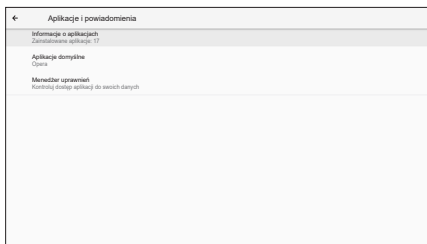
<Ustawienia>

Sieć i internet Network & internet



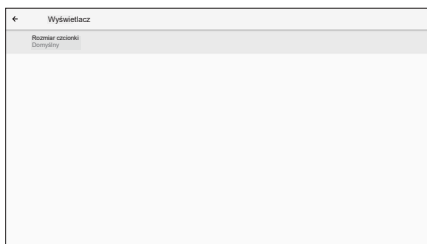
| Element regulacji | Problem / Opcja | | |
|------------------------------------|---|---|--|
| Wi-Fi Wi-Fi | Włącz / Wyłącz Wi-Fi, aby połączyć się z zewnętrznym urządzeniem Wi-Fi. | | |
| | Listę Wi-Fi | Wyświetl listę sieci Wi-Fi. | |
| | Dodaj sieć | Nazwa sieci | |
| | | Zabezpieczenia | |
| | | Opcje zaawansowane | |
| | Ustawienia Wi-Fi | Włączaj Wi-Fi automatycznie | |
| Powiadamiaj o sieciach publicznych | | | |
| Zaawansowane | | | |
| Zapisane sieci | Zapisz sieci wifi na tym monitorze. | | |
| Ethernet Ethernet | Ustawienia LAN. Włącz / Wyłącz | | |
| | IP address | Przypisz Adres IP dla monitora. | |
| | Netmask | Przypisz Maskę sieci dla monitora. | |
| | Gateway | Przypisz Wyjście dla monitora. | |
| | DNS1 | Przypisz adres serwera DNS. | |
| | DNS2 | | |
| | Ethernet IP mode | Static | |
| DHCP | | | |
| Hotspot Hotspot | Hotspot Wi-Fi | Ustawienia Hotspot. Wyłącz / Włącz(Nazwa hotspot / Zabezpieczenia / Hasło do hotspotu / Pasma punktu dostępu / Automatycznie wyłącz hotspot) | |

Aplikacje i powiadomienia Apps & Notification



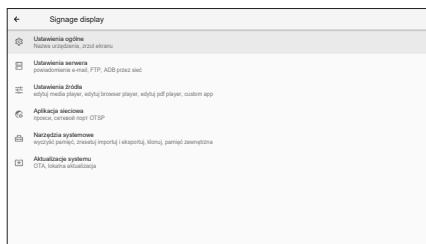
| Element regulacji | Problem / Opcja | |
|--|------------------------------------|-----------------------------|
| Informacje o aplikacjach App info | Wyświetl informacje o aplikacjach. | |
| Aplikacje domyślne Default apps | Aplikacja ekranu głównego | Ustaw domyślne aplikacje. |
| | Przeglądarka | |
| | Otwieranie linków | |
| Menedżer uprawnień Permission manager | Uprawnienia aplikacji | Ustaw wszystkie pozwolenia. |

Wyświetlacz Display



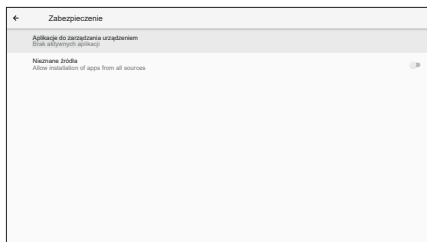
| Element regulacji | Problem / Opcja | |
|-------------------------------|-----------------|-------------------------|
| Rozmiar czcionki Font size | Mały | Ustaw rozmiar czcionki. |
| | Domyślny | |
| | Duży | |
| | Największy | |

Signage display Signage display



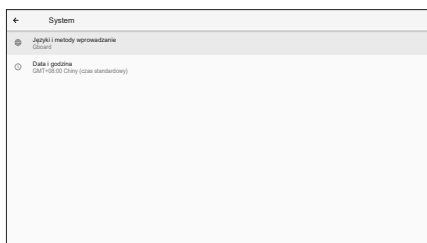
| Element regulacji | Problem / Opcja | | |
|---|-------------------------------------|---|---|
| Ustawienia ogólne General settings | Nazwa Signage display | Ustaw nazwę monitora. | |
| | Zrzut ekranu | Wyłącz / Włącz(Interwał, Czas startu, Czas zakończenia, Powtórz, Zapisz w, Wyczyść zrzut ekranu, Wyślij zrzuty ekranu mailem) | |
| Ustawienia serwera Server settings | Powiadomienie mailowe | Wyłącz / Włącz(SMTP, E-mail menadżer, Test) | |
| | FTP | Wyłącz / Włącz(Konto, Hasło, Ścieżka pamięci, Port) | |
| | ADB przez sieć | Uzyskiwanie dostępu do sieci przez port 5555. | |
| Ustawienia źródła Source settings | Edytuj Media player | Edytuj playlistę Media Player i ustawienia efektów. | |
| | Edytuj ustawienia przeglądarki | Edytuj listę przeglądarki i ustawienia efektów. | |
| | Edytuj PDF player | Edytuj ustawienia playlisty i efektów odtwarzacza PDF. | |
| | Ścieżka pamięci | Ustaw Media Player, PDF Player i lokalizację pamięci przeglądarki. | |
| | Aplikacja klienta | Edytuj aplikację niestandardową. | |
| Aplikacja sieciowa Network application | Proxy | Ustaw serwer proxy. Wyłącz / Włącz(Proxy hostname: Adres IP serwera proxy, Port proxy: Numer portu serwera proxy, Typ: Typ serwera proxy) Autoryzacja / Nazwa użytkownika / Hasło | |
| Narzędzia systemowe System tools | Wyczyść pamięć | Wyczyść dane w folderach signage. Wszystko / Pamięć wewnętrzna / Karta SD / Pamięć USB | |
| | Zresetuj | Wykasuj wszystkie dane Przywracane są ustawienia fabryczne. | |
| | Klonuj i importuj | Klonuj | Kopij plik multimedialny z folderu w pamięci wewnętrznej, nośnika USB lub karty SD. |
| | | Importuj | Importuj z folderu signage na nośniku USB / karcie SD. Wewnętrzny schowek |
| | SD card / USB external storage Lock | Disable | Odblokuj kartę SD / zewnętrzną pamięć USB. |
| | | Enable | Zablokuj kartę SD / zewnętrzną pamięć USB. |
| Aktualizacje systemu System updates | OTA | Aktualizacja firmware. | |
| | Lokalna aktualizacja | | |

Zabezpieczenie Security



| Element regulacji | Problem / Opcja |
|---|--|
| Aplikacje do zarządzania urządzeniem Device admin apps | Wyświetl informacje o danych uwierzytelniających. |
| Nieznane źródła Unknown sources | Wyłącz / Włącz instalację aplikacji z nieznanymi źródłami. |

System System



| Element regulacji | Problem / Opcja | |
|---|--------------------------------|---|
| Język i metody wprowadzania Language & Input | Języki | Ustaw język, klawiaturę i tryb wprowadzania. |
| | Klawiatura ekranowa | Język: English / Deutsch / Français / Italiano / Español / Русский / Polski / Nederlands / Češky / Dansk / Svenska / Suomi / Norsk bokmål |
| | Klawiatura fizyczna | |
| Data i godzina Date & time | Użyj czasu podanego przez sieć | Ustaw data i czas. Użyj formatu 24-godzinnego, Automatyczna Data i Godzina, Format daty, Strefa czasowa. |
| | Ntp server | |

<Android> * W tym monitorze nie można dokonać aktualizacji Android.

- Ustawienia : Idź do ustawień aplikacji.
- Aplikacje : Pokaż wszystkie aplikacje. (Przeglądarka/Menedżer plików/CMS/Odtw. multimedialne./ ESharePro)
- Sieć : Ustaw Ethernet.
- Pamięć : Wyświetlaj aktualne informacje o pamięci Android.

INFO

- Obsługiwany system pliku:
FAT32
- Obsługiwany format pliku:
 - Muzyka: MP3, M4A, AAC, LPCM
 - Video: 3G2, 3GP, AVI, F4V, FLV, MP4, M2TS, M2V, M4V, MKV, MOV, MPEG, MTS, OGM, PMP, TP, TS, VOB, WEBM
 - Zdjęcia: JPG, JPEG, BMP, PNG, GIF

[Odtw. multim.]

- Odtwórz plik: Wybierz plik do odtworzenia
 - Odtwórz kolejność: Ustaw kolejność odtwarzania plików
 - Odtwórz tryb: Ustaw tryb odtwarzania
 - Styl obrazka: Ustaw rozmiar obrazu
 - Stwórz listę: Utwórz nową listę odtwarzania
 - Otwórz listę: Edytuj listę odtwarzania
- **Odtwórz plik**
 1. Wybierz "Odtwórz plik" na stronie.
 2. Wybierz plik i naciśnij przycisk OK.
Można wybrać wiele plików.
 3. Naciśnij przycisk "Otwórz", aby odtworzyć.
- **Klawisz skrótów Media**
 - ► **Play:** Odtwórz plik multimedialny.
 - || **Pause:** Zatrzymaj plik multimedialny.
 - ►► **Fast forward:** Aby przeskoczyć o 10 sekund w przód.
 - ◀◀ **Rewind:** Aby przeskoczyć o 10 sekund w tył.
 - ■ **Stop:** Zatrzymaj odtwarzany plik i wróć do Menu.
 - **Klawisz strzałki**
 - ◀ : Poprzedni plik
 - ▶ : Następny plik
- **Odtwórz kolejność**

Wybierz "Odtwórz kolejność" na stronie.

 - **Sekwencja:** Odtwarzaj pliki w sekwencjach.
 - **Odwróć:** Odtwarzaj pliki w odwrotnej kolejności.
 - **Losowy:** Wszystkie pliki na liście są odtwarzane losowo.
 - **Cykl:** Wszystkie pliki na liście są odtwarzane wielokrotnie.
- **Odtwórz tryb**

Wybierz "Odtwórz tryb" na stronie.

 - **Auto:** Czas trwania autoodtwarzania. 5s / 15s / 30s / 60s
 - **Manualny:** Odtwórz plik ręcznie.
- **Styl obrazka**



Wybierz "Styl obrazka" na stronie.

 - **Skala:** Wyświetl obraz w oryginalnych proporcjach.
 - **Pełen:** Powiększ obraz do pełnego ekranu.
- **Stwórz listę**
 1. Wybierz "Stwórz listę" na stronie.
 2. Wybierz "Dodaj plik".
 3. Wybierz plik i dodaj go do listy.


■ Edytuj pasek

- **Przesuń w górę:** Przenieś pliki do górę listy.
- **Przesuń w dół:** Przenieś pliki na dół listy.
- **Usuń:** Usuń pliki.
- **Usuń wszystko:** Usuń playlisty.
- **Cofnij:** Powrót.

■ Pilota

-  **Option key:** Wyświetl edytuj pasek
-  **OK key:** Wybierz / odznacz plik



● Otwórz listę

1. Wybierz "Otwórz listę" na stronie.
2. Naciśnij na pilocie przycisk  Opcja, aby otworzyć pasek edycji.
3. Dodaj lub edytuj plik.

■ Edytuj pasek

- **Przesuń w górę:** Przenieś pliki do górę listy.
- **Przesuń w dół:** Przenieś pliki na dół listy.
- **Usuń:** Usuń pliki.
- **Usuń wszystko:** Usuń playlisty.
- **Cofnij:** Powrót.

■ Pilota

-  **Option key:** Wyświetl edytuj pasek
-  **OK key:** Wybierz / odznacz plik

[Przeglądarka]


● Nowa karta

1. Wybierz "Nowa karta" na stronie.
2. Wprowadź adres URL i naciśnij OK, aby uzyskać dostęp.

● Stwórz listę

1. Wybierz "Stwórz listę" na stronie.
2. Wprowadź adres URL i dodaj do listy.




● Otwórz listę

1. Wybierz adres URL na stronie.
2. Naciśnij na pilocie przycisk  Opcja, aby otworzyć pasek edycji
3. Edytuj URL.

■ Edytuj pasek

- **Usuń:** Usuń URL.
- **Usuń wszystko:** Delete all URL record.
- **Cofnij:** Powrót.

■ Pilota

-  **Option key:** Wyświetl edytuj pasek
-  **Play key:** Otwórz stronę internetową
-  **OK key:** Wybierz / odznacz

[PDF Player]

● Odtwórz plik

1. Wybierz "Odtwórz plik" na stronie.
2. Wybierz plik i naciśnij przycisk OK.
Można wybrać wiele plików.
3. Naciśnij przycisk "Otwórz", aby odtworzyć.

■ Klawisz skrótów Media

- ► **Play**: Odtwórz plik PDF.
- || **Pause**: Zatrzymaj plik PDF.
- ■ **Stop**: Powrót.

■ Klawisz strzałki

- ◀ : Poprzedni stronę
- ▶ : Następny stronę

● Odtwórz kolejność

Wybierz "Odtwórz kolejność" na stronie.

- **Sekwencja**: Odtwarzaj pliki w sekwencjach.
- **Odwrót**: Odtwarzaj pliki w odwrotnej kolejności.
- **Losowy**: Wszystkie pliki na liście są odtwarzane losowo.
- **Cykl**: Wszystkie pliki na liście są odtwarzane wielokrotnie.

● Odtwórz tryb

Wybierz "Odtwórz tryb" na stronie.

- **Auto**: Czas trwania autoodtwarzania. 5s / 15s / 30s / 60s
- **Manualny**: Odtwórz plik ręcznie.



● Stwórz listę

1. Wybierz "Stwórz listę" na stronie.
2. Wybierz "Dodaj plik".
3. Wybierz plik i dodaj go do listy.


■ Edytuj pasek

- **Przesuń w górę**: Przenieś pliki do górę listy.
- **Przesuń w dół**: Przenieś pliki na dół listy.
- **Usuń**: Usuń pliki.
- **Usuń wszystko**: Usuń playlisty.
- **Cofnij**: Powrót.

■ Pilot

-  **Option key**: Wyświetl edytuj pasek
-  **OK key**: Wybierz / odznacz plik



● Otwórz listę

1. Wybierz "Otwórz listę" na stronie.
2. Naciśnij na pilocie przycisk  Opcja, aby otworzyć pasek edycji
3. Dodaj lub edytuj plik.

■ Edytuj pasek

- **Przesuń w górę:** Przenieś pliki do górną listy.
- **Przesuń w dół:** Przenieś pliki na dół listy.
- **Usuń:** Usuń pliki.
- **Usuń wszystko:** Usuń playlisty.
- **Cofnij:** Powrót.

■ Pilota

-  **Option key:** Wyświetl edytuj pasek
-  **OK key:** Wybierz / odznacz plik

[Menedżer plików]

Przeglądaj pliki przechowywane w pamięci wewnętrznej, na nośniku USB i karcie SD.

[Eshare Pro]

EShare to aplikacja, która służy do interakcji w konfiguracji wieloekranowej. Wrażenia użytkownika przy korzystaniu z niej są naturalne i przyjemne, zarówno w przypadku domowej rozrywki, jak i prezentacji biznesowych lub szkoleń edukacyjnych.

REGULACJA PARAMETRÓW EKRANU

Kiedy zostanie wybrany analogowy sygnał wejściowy (Analog input), wykonanie poniższej procedury regulacji obrazu umożliwi uzyskanie żądanej jakości obrazu.

- Regulacje parametrów obrazu przedstawione w tej instrukcji obsługi zapewniają ustawienie położenia oraz zminimalizowanie migotania lub rozmycia obrazu dla konkretnego, używanego komputera.
- Monitor zapewnia uzyskanie najlepszej jakości obrazu przy rozdzielczości 3840 × 2160, lecz nie może zapewnić tego przy rozdzielczościach niższych od 3840 × 2160, ponieważ wtedy następuje automatyczne rozciągnięcie obrazu w celu dopasowania do rozmiarów pełnego ekranu. Podczas normalnego użytkownika monitora zaleca się stosowanie rozdzielczości 3840 × 2160.
- Wyświetlany tekst lub linie będą rozmyte lub niejednakowej grubości, kiedy następuje rozciąganie obrazu ze względu na proces powiększania ekranu.
- Lepiej jest dokonywać regulacji położenia i częstotliwości za pomocą elementów sterujących monitorem niż przy użyciu oprogramowania komputera, bądź programów narzędziowych.
- Regulacji należy dokonywać po okresie nagrzewania trwającym przynajmniej trzydzieści minut.
- Po wykonaniu regulacji Auto Adjust może być konieczna dodatkowa regulacja w zależności od ustawień rozdzielczości i taktowania sygnałów.
- Funkcja Auto Adjust może nie działać prawidłowo, kiedy wyświetlany jest inny obraz niż obraz kontrolny regulacji ekranu. W takim przypadku konieczna jest regulacja ręczna.

Istnieją dwie metody regulacji parametrów ekranu. Jedną metodą jest automatyczna regulacja parametrów Położenie, Zegar i Faza zegara (położenie, częstotliwość taktowania zegara obrazu i faza). Drugą metodą jest ręczne wykonanie każdej z tych regulacji.

Najpierw wykonaj regulację Auto Adjust, kiedy monitor zostanie przyłączony do komputera lub nastąpi zmiana rozdzielczości. Jeśli po wykonaniu regulacji Auto Adjust ekran migocze lub jest rozmyty, konieczne jest wykonanie regulacji ręcznych. Obie te regulacje powinny być wykonywane z wykorzystaniem obrazu kontrolnego regulacji ekranu (Test.bmp), który można uzyskać poprzez witrynę sieci Web firmy iiyama (<https://iiyama.com>).

Wykonanie poniższej procedury regulacji obrazu umożliwia uzyskanie żądanej jakości obrazu.

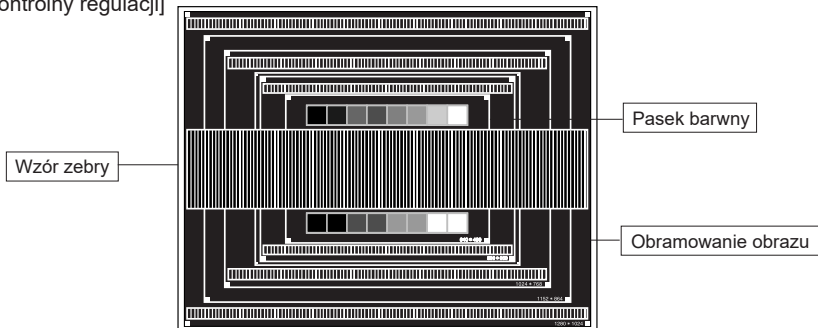
W tej instrukcji obsługi przedstawiono wykonywanie regulacji w środowisku systemu operacyjnego Windows® OS.

- ① **Ustaw wyświetlanie obrazu w optymalnej rozdzielczości.**
- ② **Ustaw obraz Test.bmp (obraz kontrolny regulacji ekranu) jako tło pulpitu.**

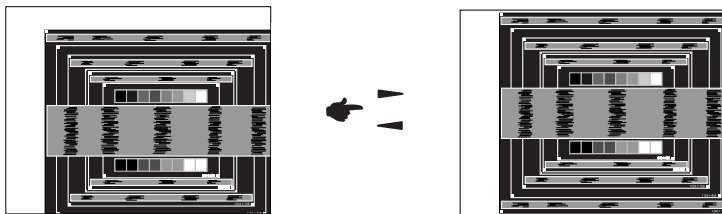
INFO

- Dowiedz się w odpowiedniej dokumentacji, jak to zrobić.
- W oknie dialogowym ustawiania tła pulpitu wybierz wyświetlanie obrazu na środku.

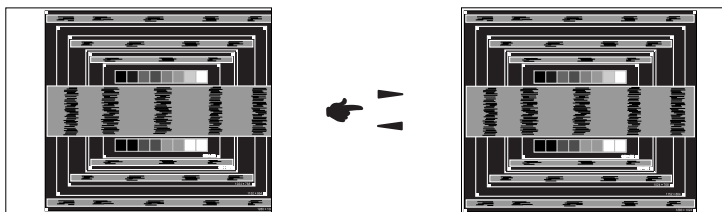
[Obraz kontrolny regulacji]



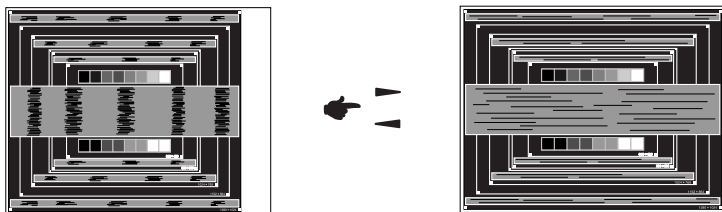
- ③ Dostosuj autokonfigurację. (Autokonfiguracja)
- ④ Dokonaj ręcznej regulacji obrazu wykonując poniższą procedurę, kiedy obraz migocze lub jest rozmyty lub obraz nie jest dopasowany do rozmiaru ekranu po wykonaniu regulacji Auto Adjust.
- ⑤ Dokonaj regulacji położenia w pionie (Pozycja V), tak aby obramowanie obrazu było dopasowane do obszaru wyświetlania.



- ⑥ 1) Dokonaj regulacji położenia w poziomie (Pozycja H), tak aby obramowanie obrazu było dosunięte do lewej krawędzi obszaru wyświetlania.



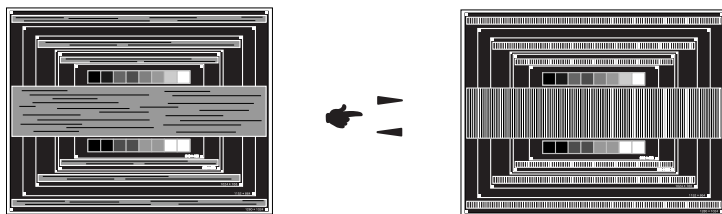
- 2) Rozciągnij obramowanie obrazu z prawej strony w taki sposób, aby dosunąć ją do prawej krawędzi obszaru wyświetlania poprzez regulację częstotliwości taktowania zegara obrazu (Zegar).



INFO

- Gdy obramowanie z lewej strony obrazu odsunie się od lewej krawędzi obszaru wyświetlania podczas regulacji Zegar, wykonaj czynności regulacyjne 1) i 2).
- Inny sposób wykonania regulacji Zegar polega na skorygowaniu pionowych linii falistych na wzorze zębry obrazu kontrolnego.
- Podczas wykonywania regulacji Zegar, Pozycja H oraz Pozycja V może występować migotanie obrazu.
- Jeżeli po wykonaniu regulacji Zegar okaże się, że obramowanie obrazu kontrolnego jest większe lub mniejsze niż obszar wyświetlania danych, powtórz czynności od ③.

- ⑦ **Dokonaj regulacji Faza zegara w celu skorygowania poziomych falistych linii, migotania lub rozmycia w obszarze wzoru zebry obrazu kontrolnego.**



INFO

- Jeżeli na części ekranu nadal występuje silne migotanie lub rozmycie, powtórz czynności ⑥ i ⑦, ponieważ regulacja Zegara może nie być właściwa.
- Dokonaj regulacji Pozycja H po wykonaniu regulacji Faza zegara, jeśli podczas tej regulacji nastąpiła zmiana położenia w poziomie.

- ⑧ **Wykonaj regulację Jasność oraz Kolor, aby uzyskać żądaną jakość obrazu po wykonaniu regulacji Zegara oraz Faza zegara.**

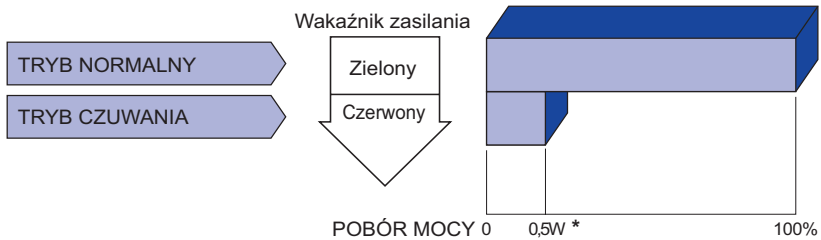
Ustaw z powrotem swoje ulubione tło pulpitu.

FUNKCJA CZUWANIA

Ten produkt posiada funkcję czuwania. Jeżeli ta funkcja jest aktywna, zapewnia automatyczne redukowanie niepotrzebnego zużycia energii przez monitor, kiedy komputer nie jest używany. Monitor przechodzi do trybu czuwania, jak to przedstawiono poniżej. Funkcja czuwania, wraz z wszelkimi ustawieniami zegarów, jest konfigurowana przez system operacyjny. W podręczniku systemu operacyjnego możesz sprawdzić konfigurację czuwania.

■ Tryb czuwania

Kiedy zostaną wyłączone sygnał wideo z komputera, monitor przechodzi do trybu czuwania, który zapewnia obniżenie zużycia energii do poziomu poniżej 0,5W*. Ekran staje się ciemny, a wskaźnik zasilania zmienia kolor na czerwony. Po ponownym dotknięciu klawiatury lub myszki następuje wyjście z trybu czuwania i obraz pojawia się po kilku sekundach.



* Gdy urządzenia USB nie są podłączone.

ROZWIĄZYWANIE PROBLEMÓW

Gdy monitor nie działa prawidłowo, wykonaj poniższe czynności w celu znalezienia prawdopodobnego rozwiązania problemu.

1. W zależności od występującego problemu wykonaj regulacje przedstawione w punkcie OBSŁUGA MONITORA. Gdy nie zapewnia to przywrócenia obrazu, przejdź do czynności 2.
2. Jeżeli nie możesz znaleźć stosownej pozycji regulacji w punkcie OBSŁUGA MONITORA lub problem nie ustępuje, wykonaj poniższe czynności kontrolne.
3. W przypadku gdy zetknąłeś się z problemem, który nie został opisany poniżej lub nie możesz skorygować tego problemu, zaprzestań użytkowania monitora i skontaktuj się ze swoim dostawcą lub centrum serwisowym firmy iiyama w celu uzyskania dodatkowej pomocy.

Problem

Sprawdź

- | | |
|--|--|
| <p>① Obraz nie wyświetla się. (Nie świeci wskaźnik zasilania.) (Wskaźnik zasilania ma kolor zielony.) (Wskaźnik zasilania świeci czerwony światłem.)</p> | <p><input type="checkbox"/> Czy kabel zasilania jest prawidłowo umieszczony w gnieździe. <input type="checkbox"/> Czy zostało włączone zasilanie. <input type="checkbox"/> Czy w gnieździe prądu przemiennego jest napięcie. - sprawdź przyłączając inne urządzenie. <input type="checkbox"/> Czy jest aktywny wygaszacz monitor bez obrazu – dotknij klawiatury lub myszki. <input type="checkbox"/> Zwiększ kontrast i/lub jasność. <input type="checkbox"/> Czy komputer jest włączony. <input type="checkbox"/> Czy został prawidłowo przyłączony kabel sygnałowy. <input type="checkbox"/> Czy taktowanie sygnałów z komputera jest zgodne z danymi technicznymi monitora. <input type="checkbox"/> Czy monitor jest w trybie czuwania – dotknij klawiatury lub myszki. <input type="checkbox"/> Czy komputer jest włączony. <input type="checkbox"/> Czy został prawidłowo przyłączony kabel sygnałowy. <input type="checkbox"/> Czy taktowanie sygnałów z komputera jest zgodne z danymi technicznymi monitora.</p> |
| <p>② Brak synchronizacji ekranu.</p> | <p><input type="checkbox"/> Czy został prawidłowo przyłączony kabel sygnałowy. <input type="checkbox"/> Czy taktowanie sygnałów z komputera jest zgodne z danymi technicznymi monitora.</p> |
| <p>③ Obraz nie jest na środku ekranu.</p> | <p><input type="checkbox"/> Czy taktowanie sygnałów z komputera jest zgodne z danymi technicznymi monitora.</p> |
| <p>④ Ekran jest zbyt jasny lub zbyt ciemny.</p> | <p><input type="checkbox"/> Czy poziom sygnału wyjściowego wideo z komputera jest zgodny z danymi technicznymi monitora.</p> |
| <p>⑤ Drga obraz na ekranie.</p> | <p><input type="checkbox"/> Czy napięcie prądu elektrycznego jest zgodne z danymi technicznymi monitora. <input type="checkbox"/> Czy taktowanie sygnałów z komputera jest zgodne z danymi technicznymi monitora.</p> |

Problem

Sprawdź

- ⑥ Brak dźwięku.
 - Czy włączony jest sprzęt audio (komputer itp.).
 - Czy został prawidłowo przyłączony kabel audio.
 - Czy głośność jest ustawiona.
 - Czy wyciszenie jest wyłączone.
 - Czy poziom sygnału wyjściowego audio ze sprzętu audio jest zgodny z danymi technicznymi monitora.
- ⑦ Dźwięk jest zbyt głośny lub zbyt cichy.
 - Czy poziom sygnału wyjściowego audio ze sprzętu audio jest zgodny z danymi technicznymi monitora.
- ⑧ Słychać dziwny szum.
 - Czy został prawidłowo przyłączony kabel audio.

INFORMACJE NA TEMAT RECYKLINGU

Nie wyrzucaj swego monitora – przyczynisz się do lepszej ochrony środowiska.

Odwiedź naszą witrynę: <https://iiyama.com>, aby uzyskać informacje o recyklingu monitorów.

DODATEK

Specyfikacje i wygląd produktów mogą ulec zmianie bez wcześniejszego zawiadomienia.

DANE TECHNICZNE : ProLite LH9875UHS-B1AG

| | | |
|--------------------------------------|---|--|
| Kategoria | 98" | |
| Panel LCD | Technologia paneli | IPS (In-Plane-Switching) |
| | Rozmiar | Przekątna: 247,7 cm / 97,5" |
| | Wielkość plamki | 0,5622 mm w poziomie × 0,5622 mm w pionie |
| | Jasność | 500cd/m ² (Typowy), 365cd/m ² (Domyślne / Oszczędność energii) |
| | Współczynnik kontrastu | 1200 : 1 (Typowy) |
| | Kąt widzenia | Poziomej: po 178 stopni, pionowej: po 178 stopni (Typowy) |
| | Czas reakcji | 8ms (Typowy: gray - gray) |
| Liczba wyświetlanych kolorów | Okolo 1,07 G | |
| Częstotliwość synchronizacji | DVI: Poziomej: 28,0 - 160,0 kHz, pionowej: 23 - 85 Hz | |
| Natywna rozdzielczość | 3840 × 2160, 8,3 megapikseli | |
| Maksymalna obsługiwana rozdzielczość | DVI: 1920 × 1080 60Hz HDMI/DisplayPort: 3840 × 2160 60Hz | |
| Złącze sygnału wejściowego | DVI-I, HDMI × 3, DisplayPort | |
| Złącze sygnału wejściowego audio | ø 3,5 mm mini jack (Stereo) | |
| LAN | RJ45 | |
| Port szeregowy | RS-232C In/Out ø 2,5 mm sub-mini jack | |
| Sygnał wejściowy wizji | Cyfrowy: Zgodny z DVI (Digital Visual Interface standard wersja 1.0) Cyfrowy: HDMI, DisplayPort | |
| Sygnał wejściowy audio | Maks. 0,5 Vrms | |
| Złącze IR | IR In/Out | |
| Złącze USB | USB2.0(DC5V, 500mA) (USB Media Player) × 2 | |
| Gniazdo karty Micro SD | Micro SD | |
| Złącze sygnału Wyjście | DisplayPort | |
| Gniazdo słuchawkowe | ø 3,5 mm mini jack (Stereo) | |
| Głośniki | Wewnętrzne: 16W×2 (głośniki stereo) | |
| Maksymalny rozmiar ekranu | Szer. 2158,848 mm × wys. 1214,352 mm / szer. 85,0" × 47,8" wys | |
| Źródło zasilania | Źródło prądu przemiennego o napięciu 100-240 V, 50-60 Hz, 6,0 A | |
| Zużycie energii* | 331W (typowe), Tryb czuwania : maksymalnie 0,5W Tryb wyłączenia: maksymalnie 0,3W | |
| Wymiary / waga netto | 2205,0 × 1260,5 × 101,5mm / 86,8 × 49,6 × 3,9" (szer. × wys. × głęb.), 77,8kg / 171,5lbs | |
| Warunki środowiska | Podczas pracy: Temperatura 0 do 40°C / 32 do 104°F Wilgotność 20 do 80% (bez kondensacji pary wodnej) Składowanie: Temperatura -20 do 60°C / 4 to 140°F Wilgotność 10 do 90% (bez kondensacji pary wodnej) | |
| Certyfikaty | CE, UKCA, EAC, TÜV-Bauart | |

INFO

* Gdy urządzenia USB nie są podłączone.

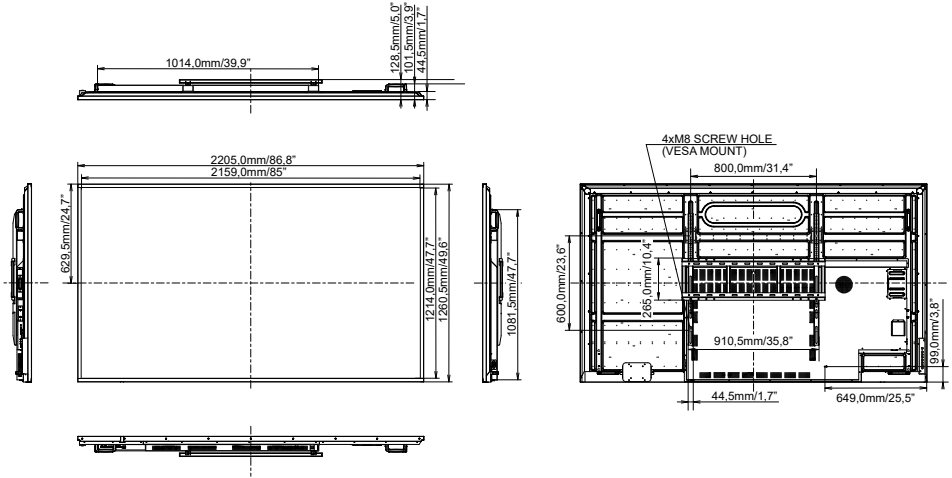
DANE TECHNICZNE : ProLite LH9875UHS-B2AG

| | | |
|--------------------------------------|---|--|
| Kategoria | 98" | |
| Panel LCD | Technologia paneli | IPS (In-Plane-Switching) |
| | Rozmiar | Przekątna: 247,7 cm / 97,5" |
| | Wielkość plamki | 0,5622 mm w poziomie × 0,5622 mm w pionie |
| | Jasność | 500cd/m ² (Typowy), 205cd/m ² (Domyślne / Oszczędność energii) |
| | Współczynnik kontrastu | 1200 : 1 (Typowy) |
| | Kąt widzenia | Poziomej: po 178 stopni, pionowej: po 178 stopni (Typowy) |
| | Czas reakcji | 8ms (Typowy: gray - gray) |
| Liczba wyświetlanych kolorów | Okolo 1,07 G | |
| Częstotliwość synchronizacji | DVI: Poziomej: 28,0 - 160,0 kHz, pionowej: 23 - 85 Hz | |
| Natywna rozdzielczość | 3840 × 2160, 8,3 megapikseli | |
| Maksymalna obsługiwana rozdzielczość | DVI: 1920 × 1080 60Hz HDMI/DisplayPort: 3840 × 2160 60Hz | |
| Złącze sygnału wejściowego | DVI-I, HDMI × 3, DisplayPort | |
| Złącze sygnału wejściowego audio | ø 3,5 mm mini jack (Stereo) | |
| LAN | RJ45 | |
| Port szeregowy | RS-232C In/Out ø 2,5 mm sub-mini jack | |
| Sygnał wejściowy wizji | Cyfrowy: Zgodny z DVI (Digital Visual Interface standard wersja.1,0) Cyfrowy: HDMI, DisplayPort | |
| Sygnał wejściowy audio | Maks. 0,5 Vrms | |
| Złącze IR | IR In/Out | |
| Złącze USB | USB2.0(DC5V, 500mA) (USB Media Player) × 2 | |
| Gniazdo karty Micro SD | Micro SD | |
| Złącze sygnału Wyjście | DisplayPort | |
| Gniazdo słuchawkowe | ø 3,5 mm mini jack (Stereo) | |
| Głośniki | Wewnętrzne: 16W×2 (głośniki stereo) | |
| Maksymalny rozmiar ekranu | Szer. 2158,848 mm × wys. 1214,352 mm / szer. 85,0" × 47,8" wys | |
| Źródło zasilania | Źródło prądu przemiennego o napięciu 100-240 V, 50-60 Hz, 6,0 A | |
| Zużycie energii* | 331W (typowe), Tryb czuwania : maksymalnie 0,5W Tryb wyłączenia: maksymalnie 0,3W | |
| Wymiary / waga netto | 2205,0 × 1260,5 × 101,5mm / 86,8 × 49,6 × 3,9" (szer. × wys. × głęb.), 77,8kg / 171,5lbs | |
| Warunki środowiska | Podczas pracy: Temperatura 0 do 40°C / 32 do 104°F Wilgotność 20 do 80% (bez kondensacji pary wodnej) Składowanie: Temperatura -20 do 60°C / 4 to 140°F Wilgotność 10 do 90% (bez kondensacji pary wodnej) | |
| Certyfikaty | CE, UKCA, EAC, TÜV-Bauart | |

INFO

* Gdy urządzenia USB nie są podłączone.

WYMIARY



SYNCHRONIZACJA

| Timing | | fH (kHz) | fV (Hz) | Dot clock (MHz) | VGA (via DVI) | DVI | HDMI1 | HDMI2 | HDMI3 | DisplayPort |
|--------------|----------------|----------|---------|-----------------|---------------|-----|-------|-------|-------|-------------|
| VESA | VGA 640x480 | 31,5 | 60,0 | 25,175 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| | SVGA 800x600 | 37,9 | 60,0 | 40,000 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| | XGA 1024x768 | 48,4 | 60,0 | 65,000 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| | QVGA 1280x960 | 64,0 | 60,0 | 108,000 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| | SXGA 1280x1024 | 64,0 | 60,0 | 108,000 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| | WXGA 1366x768 | 47,7 | 60,0 | 85,500 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| | CVT 1440x900 | 55,9 | 60,0 | 106,500 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| | UXGA 1680x1050 | 65,3 | 60,0 | 146,250 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| | FHD 1920x1080 | 67,5 | 60,0 | 148,500 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| | 2048x1152 | 70,9 | 60,0 | 156,750 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| | 2560x1080 | 66,0 | 60,0 | 198,000 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| | 2560x1440 | 88,8 | 60,0 | 241,700 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| | 2560x1600 | 98,7 | 60,0 | 268,500 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 3200x1800 | 111,1 | 60,0 | 391,140 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 4K 3840x2160 | 67,5 | 30,0 | 297,000 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| | 135,0 | 60,0 | 594,000 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| IBM | 720x400 | 31,5 | 70,0 | 28,320 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| SD | 480i | 60Hz | 15,7 | 60,0 | 27,000 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| | 576i | 50Hz | 15,6 | 50,0 | 13,500 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| | 480p | 60Hz | 31,5 | 60,0 | 27,000 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| | 576p | 50Hz | 31,3 | 50,0 | 27,000 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| HD | 720p | 50Hz | 37,5 | 50,0 | 27,000 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| | | 60Hz | 45,0 | 60,0 | 74,250 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| | 1080i | 50Hz | 28,1 | 50,0 | 74,250 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| | | 60Hz | 33,7 | 60,0 | 74,250 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| | 1080p | 50Hz | 56,3 | 50,0 | 148,500 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| | | 60Hz | 67,5 | 60,0 | 148,500 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |

* ○ oznacza obsługę synchronizacji.